VÝROČNÍ ZPRÁVA

MĚSTSKÉ MUZEUM A GALERIE BŘECLAV, příspěvková organizace

2024

MUZEUM POD VODÁRNOU
LICHTENŠTEJNSKÝ DŮM
SYNAGOGA
ZÁMEČEK POHANSKO
MUZEUM ŽELEZNICE
ZÁMECKÁ VĚŽ
PAVILON V PARKU

mmgb Městské muzeum a galerie Břeclav

Obsah

I. ÚVOD 1

II. ZÁKLADNÍ INFORMACE 3

III. CHARAKTERISTIKA ORGANIZACE 4

IV. OBJEKTY VE SPRÁVĚ A NÁJMU 6

V. PLNĚNÍ HLAVNÍCH ÚKOLŮ ČINNOSTI 11

VI. PERSONÁLNÍ OBLAST 44

VII. HOSPODAŘENÍ ORGANIZACE 48

VIII. PROHLÁŠENÍ O PRAVDIVOSTI ÚDAJŮ 52

I. ÚVOD

Rok 2024 byl pro Městské muzeum a galerii Břeclav dalším úspěšným obdobím, v němž se podařilo realizovat řadu významných projektů, obohatit kulturní a výstavní program a rozšířit nabídku pro návštěvníky.

Jednou z hlavních událostí roku byla výstava Tak nám přivezli Ferdinanda, která vznikla ve spolupráci se železničními modeláři a připomněla 185. výročí příjezdu prvního parního vlaku do Břeclavi. K této výstavě se vázal i příměstský tábor S vlaky a vláčky, jenž nabídl dětem zábavný a vzdělávací program zaměřený na železniční historii.

Muzeum pokračovalo v bohaté výstavní činnosti napříč svými objekty. Mezi nejvýznamnější patřily výstavy Leonardo, Seva pohádka či Rudolf II. ožívá v muzeu pod vodárnou, zatímco v synagoze zazářila fotografická výstava Dana Bárty Vážky na jih od Břeclavi.

Významnou součástí programu muzea byla v roce 2024 folklorní tematika. Na pěší zóně u gymnázia byla instalována venkovní putovní panelová výstava Moc folkloru, zapůjčená od Institutu Paměti národa. Výstava prostřednictvím vzpomínek dvanácti osobností folklorního života jižní a jihovýchodní Moravy zkoumala propojení lidových tradic a moci, a to nejen v období komunistického režimu, ale i v širších historických souvislostech. Na výstavu navázala stejnojmenná přednáška v břeclavské synagoze, kde odborníci diskutovali o tom, jak byl folklor využíván a někdy i zneužíván k ideologickým a politickým účelům. Praktickou stránku lidového umění pak přiblížil workshop Ornamenty na Podluží, během něhož si účastníci mohli vyzkoušet tradiční malování ornamentů na textil a lépe porozumět jejich symbolice.
Neodmyslitelnou součástí kulturního kalendáře města se již tradičně staly Břeclavské svatováclavské slavnosti, každoročně propojující folklor, hudbu a pestrý doprovodný program. Významnou součástí slavností byl lidový program, který odstartovalo páteční stavění máje krojovanými účastníky za doprovodu CM Břeclavan. V průběhu víkendu pak návštěvníci mohli zhlédnout přehlídku dětských folklorních souborů, ukazující živost a rozmanitost lidových tradic. Nedělní program vyvrcholil krojovaným průvodem městem a taneční zábavou, která završila víkend v duchu moravských tradic. I když slavnosti zahrnovaly širokou škálu kulturních a hudebních vystoupení, folklor zůstal jejich nedílnou a důležitou součástí.

Kromě výstav a edukačních aktivit muzeum opět oživilo veřejný prostor organizací tradičních akcí, jako jsou Velikonoční inspirace, Břeclav dětem, Slavnosti rajčat nebo Břeclavské Vánoce. Novinkou letošního roku byl Krampus průvod, který se okamžitě stal obrovským lákadlem pro návštěvníky z celého regionu i zahraničí.

Rok 2024 byl plný inspirativních projektů a úspěšných kulturních počinů. Díky vícezdrojovému financování zůstává muzeum ekonomicky stabilní a nadále úzce spolupracuje se svým zřizovatelem. Finanční podporu získává také z dotačních titulů Jihomoravského kraje, které přispívají na provoz Turistického informačního centra, Muzejní noc a některé kulturní akce.

II. ZÁKLADNÍ INFORMACE

Informace o organizaci:

Název organizace:	Městské muzeum a galerie Břeclav, příspěvková organizace
Sídlo organizace:	690 02 Břeclav, sídl. Dukelských hrdinů 2747/4a
IČ:	60680920
DIČ:	CZ60680920
Web:	www.muzeumbv.cz
E-mail:	info@muzeumbv.cz

Statutární zástupci:

ředitel:	Ing. Petr Dlouhý kontaktní telefon: +420 724 461 658
zástupce ředitele:	Mgr. Silvie Vymyslická kontaktní telefon: +420 734 866 594

Informace o zřizovateli:

Zřizovatel:	Město Břeclav
Sídlo zřizovatele:	690 02 Břeclav, nám. T. G. Masaryka 42/3
IČ:	00283061
DIČ:	CZ00283061

III. CHARAKTERISTIKA ORGANIZACE

Městské muzeum a galerie Břeclav bylo založeno jako příspěvková organizace města Břeclavi. Dne 17. ledna 1995 vydalo město Břeclav zřizovací listinu příspěvkové organizace „Městské muzeum a galerie Břeclav“, která fakticky existuje od 1. dubna téhož roku. Do roku 2007 se sídlo muzea nacházelo v prostorách bývalé židovské školy, postavené koncem 80. let 19. století (dnešní Lichtenštejnský dům). Od května 2007 se administrativní zázemí pracovníků Městského muzea a galerie Břeclav přesunulo do nově zrekonstruovaného objektu bývalé prádelny na sídl. Dukelských hrdinů 2747/4a, označovaného někdy také jako DOL nebo muzeum pod vodárnou.

Organizace je rozčleněna do tří úseků:

Úsek muzeum a galerie organizuje krátkodobé i dlouhodobé výstavy jak z vlastních fondů, tak prostřednictvím zápůjček od jiných institucí. Pořádá semináře, přednáškové cykly a jiné osvětové akce pro odbornou i nejširší veřejnost, spolupracuje s výkonným orgánem památkové péče a do 31. 12. 2022 realizoval záchranné archeologické výzkumy na základě smluv s investory. Úsek pokračuje v ochraně a údržbě archeologické památkové rezervace v lokalitě Pohansko, včetně kulturně společenského využití samotného zámečku, stejně jako břeclavské synagogy, vyhlídkové věže břeclavského zámku nebo Lichtenštejnského domu. Do náplně činnosti Úseku muzea a galerie spadá rovněž správa knihovny se specializovaným fondem pro vlastní potřeby s možností využití pro veřejnost. Naprosto samozřejmá a přirozená je spolupráce s ostatními muzei a galeriemi nebo dalšími podobně zaměřenými organizacemi a institucemi. V čele Úseku muzea a galerie stojí Mgr. Silvie Vymyslická, která je současně statutárním zástupcem ředitele příspěvkové organizace. Všichni pracovníci tohoto úseku, s odborností v oblasti muzeologie, archeologie, historie, etnografie a dějin umění, mají svá pracoviště v hlavním sídle muzea. Činnost muzea tedy kontinuálně pokračuje v historicky nastaveném trendu.

Úsek turistické – informační středisko, kultura a cestovní ruch zajišťuje nejrůznější kulturní akce jako jsou koncerty, divadelní představení, zábavné pořady, soutěže a další kulturní projekty pro všechny věkové kategorie (Slavnosti rajčat, Svatováclavské slavnosti, Břeclavské Vánoce atd.). Součástí úseku je provoz Turistického - informačního centra a propagace města a regionu. Ke standardně poskytovaným službám náleží zprostředkovatelská činnost zahrnující prodej

vstupenek na kulturní a sportovní akce pořádané ostatními subjekty. Úsek vede Bc. Edita Rišicová. Pracovníci pro kulturu a TIC mají svá pracoviště v Lichtenštejnském domě.

Třetím úsekem v organizační struktuře je **Úsek provozní a správní činnosti**. Jeho náplní je zabezpečení administrativních úkonů v ekonomické oblasti, v oblasti smluvních vztahů, vztahů ke zřizovateli a externím subjektům i samotného technicko - organizačního provozu instituce (např. úklid, BOZP, revize, správa budov, autoprovoz apod.) Úsek ve spolupráci s Úsekem muzeum a galerie koordinuje průvodcovské služby ve všech spravovaných objektech určených k veřejné prezentaci, tj. v sídle muzea na sídl. Dukelských hrdinů, synagoze, Lichtenštejnském domě, na zámečku Pohansko, na vyhlídkové věži břeclavského zámku a na Muzeu železnice. V čele tohoto úseku stojí Petra Bertóková.

Hlavní činností všech úseků, které spolu kooperují a vzájemně se doplňují, se také prolíná doplňková činnost. Ta spočívá zejména v pronájmu prostor ve spravovaných objektech pro nejrůznější společenské akce. Synagoga a exteriéry Pohanska jsou oblíbeným místem pro svatební obřady. Na TIC převažuje zejména velkoobchodní a maloobchodní činnost, zprostředkování obchodu a služeb nebo např. půjčovna kol. V doplňkové činnosti je zahrnuta také vydavatelská činnost, polygrafická výroba, knihařské a kopírovací práce apod.

V. OBJEKTY VE SPRÁVĚ A NÁJMU

MUZEUM POD VODÁRNOU

Kromě hlavního sídla muzea se zde nachází moderní výstavní prostor, který je možno variabilně využívat pro galerijní nebo muzejní výstavy či různé společenské akce. Výstavní sál má v současnosti plochu téměř 300 m^2. Přízemní budova poskytuje bezbariérový přístup.

SYNAGOGA

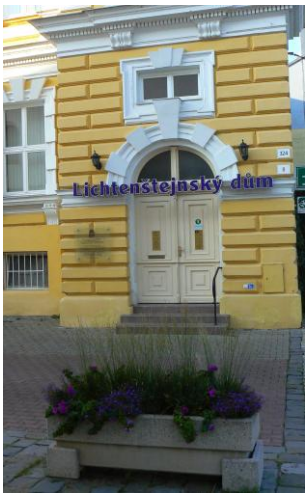
Nachází se v centru města v ulici U Tržiště. Budova z roku 1868 vznikla nákladem židovského starosty Davida Kuffnera. O dvacet let později ji renovoval významný vídeňský architekt Max Fleischer v novorománském slohu s použitím maurských prvků v interiéru. Synagoga je dvoupodlažní halová budova se sedlovou střechou. K bohoslužebným účelům byla využívána do začátku okupace, celé půlstoletí pak sloužila jako skladovací prostory. Po celkové náročné rekonstrukci v letech 1997–1999 nyní hostí galerijní výstavy a koncertní vystoupení komornějšího charakteru, svatební či jiné slavnostní obřady. Synagoga je chráněná kulturní památka č. 8507.

MUZEUM ŽELEZNICE

Od konce září 2020 je v pronajatých prostorách břeclavského vlakového nádraží otevřeno Muzeum železnice. Moderně pojaté prostory jsou vyplněny modely vláčků z břeclavského depa, předměty ze sbírek, historickými daty, videoprojekcí, informačním kioskem a interaktivními hracími prvky pro děti.

Expozice je a bude i nadále postupně doplňována o nově získané exponáty. V roce 2024 spolupracovalo MMG Břeclav s místními sběrateli a pravidelně obměňovalo modely vláčků.

LICHTENŠTEJNSKÝ DŮM



Budova byla postavena v 80. letech 19. století jako židovská obecná škola. Dům byl využíván převážně jako škola a zvláštní škola, i v dalších letech. Od roku 1995-2007 zde sídlilo Městské muzeum a galerie Břeclav. Po dílčí rekonstrukci v květnu roku 2009 vznikl Lichtenštejnský dům. Jeho slavnostní otevření proběhlo za účasti prince Wolfganga z Lichtenštejna, který se tak současně stal i jeho čestným patronem. V roce 2011 byl zrekonstruován půdní prostor Lichtenštejnského domu, který je nyní využíván jako Galerie v podkroví pro krátkodobé výstavy. V současné době je Lichtenštejnský dům přirozeným kulturním centrem. Své sídlo zde má Úsek turistické – informační středisko, kultura a cestovní ruch. Pro návštěvníky je k dispozici stálá expozice rodu Lichtenštejnů a miniatury Lednicko-valtického areálu.

ZÁMECKÁ VĚŽ

V roce 2015 byla po náročné rekonstrukci zpřístupněna nejvyšší věž břeclavského zámku. Původně renesanční zámek, který do této podoby přestavěl Ladislav Velen ze Žerotína, v průběhu staletí procházel četnými úpravami. Významnou úpravou je romantická přestavba z počátku 19. století, kdy byla postavena věž budící dojem zříceniny. Zámek však po druhé světové válce čelil několika ranám, zejména vybudování zázemí pro vojáky. Nyní se dlouhodobě nachází v neutěšeném

stavu. Zámecká věž byla opravena díky projektu 2007–2013, jehož se Břeclav zúčastnila společně se svým partnerským městem Trnava.
Z důvodu zkvalitnění služeb v oblasti cestovního ruchu zajistilo muzeum informační tabule v českém, anglickém a německém jazyce. První tabule se nachází u příjezdové cesty od náměstí a druhá k Operačnímu programu přeshraniční spolupráce Slovenská republika - Česká republika na nádvoří zámku. Věž je rozšířena o vyhlídkovou plošinu tak, aby bylo možné z věže shlédnout Břeclav a její okolí ve všech směrech. V roce 2018 byly na vyhlídce instalovány orientační mapy a v prostorách schodiště cedule s dobovými fotografiemi zámku a informacemi o majitelích. Zámecká věž je stále velmi oblíbenou atrakcí pro místní i turisty. Břeclavský zámek je chráněnou kulturní památkou č. 1158.

ZÁMEČEK POHANSKO

Poblíž obory Soutok v lokalitě Pohansko se nachází také stejnojmenný empírový zámeček, který zde nechali postavit Lichtenštejnové v letech 1810–1812 k loveckým účelům. Určitou shodou historických okolností zrovna v místech, kde o mnoho staletí dříve stával obranný val slovanského hradiště. Jedná se o symetrickou plochostropou stavbu s přízemními otevřenými arkádovými křídly, která má ve střední části jednopatrovou nástavbu. Na zámečku Pohansko byla v roce 2023 slavnostně otevřena nová archeologická expozice. Městskému muzeu a galerii Břeclav se na pořízení výstavy plné audiovizuálních efektů, dotykových obrazovek, speciálních filmových projekcí a dalších interaktivních prvků podařilo získat dotaci z Integrovaného regionálního operačního programu. Současně byl také revitalizován a nově vybaven depozitář podsbírky archeologie. Bylo vytvořeno moderní laboratorní pracoviště archeologa využitelné pro zpracování, popis a digitalizaci sbírkových předmětů, které je zpřístupněné veřejnosti při studiu sbírek, odborných praxích studentů, komentovaných prohlídkách, specializovaných edukačních programech, dílnách a dalších doprovodných akcích prezentujících sbírkotvornou činnost archeologa.

PAVILON

Od konce června 2019 je otevřen veřejnosti „Pavilon“ v břeclavském parku, který byl původně určen expozici miniatur. Místo ale nebylo pro tento účel vhodné, expozice se tak přestěhovala do Lichtenštejnského domu a pavilon sloužil několik let jako velopavilon – muzeum kol.

Prostor byl upraven tak, aby jej mohla využívat široká veřejnost k denním návštěvám parku či kulturních akcí pořádaných právě MMG. Je vybaven osvětlením, wifi, posezením a celodenně monitorován kamerovým systémem napojeným na Městskou policii Břeclav. V létě ožívá hudbou a na závěr roku hlavně Břeclavskými Vánocemi.

Srovnání návštěvnosti muzejních objektů v letech 2020–2024

Objekt	2020	2021	2022	2023	2024
Pod vodárnou	2 926	3 188	4 369	4 050	5 458
Synagoga	1 423	1 818	3 653	4 129	4 370
Pohansko	1 905	2 082	2 466	*1 024	3 308
Lichtenštejnský dům	394	325	1 060	600	526
Zámecká věž	2 842	4 116	4 364	3 845	2 461
Muzeum železnice	1 364	4 757	9 044	7 545	11 783
Celkem	**10 854**	**16 286**	**24 956**	**21 193**	**27 906**

Nová archeologická expozice na Pohansku byla otevřena v roce 2023 pouze v období od 13. 09. do 30. 11.

Svatební obřady v objektech MMG v letech 2020–2024

Objekt	2020	2021	2022	2023	2024
Synagoga	6	12	5	7	6
Pohansko	1	2	1	1	2

V. PLNĚNÍ HLAVNÍCH ÚKOLŮ ČINNOSTI

I. ÚSEK MUZEUM A GALERIE

SBÍRKOTVORNÁ ČINNOST

V rámci sbírkotvorné činnosti se MMG zaměřuje zejména regionálně a prostřednictvím svých sbírek dokumentuje především historii a vývoj města Břeclavi a blízkého okolí. Právě sbírkotvornou činností naplňuje svůj hlavní účel, pro který bylo zřízeno.

Sbírka Městského muzea a galerie Břeclav je na základě zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen zákon č. 122/2000 Sb.), zapsána v Centrální evidenci sbírek (dále jen CES) Ministerstva kultury České republiky pod evidenčním číslem MBC/002-04/101 002.

Zaměření MMG v rámci sbírkotvorné činnosti s ohledem na specifika regionu je zřizovací listinou soustředěno především na oblast archeologie, historie a etnografie.

Přehled podsbírek a stav inventárních čísel za rok 2024

Podsbírka	Kurátor podsbírky	Akvizice (inventární čísla)	Inventární č. k 31.12.2024
Archeologie	Bc. Jilmová	11	**23 629**
Etnografie	Mgr. Kyšová Mgr. Ferstlová	0	**777**
Historie	Mgr. Kyšová Mgr. Ferstlová	9	**1 879**
Galerie	Mgr. Vymyslická	3	**1 719**
Textil	Mgr. Kyšová Mgr. Ferstlová	4	**1 716**
Knihy	Bc. Seibertová	0	**718**
Plakáty	Bc. Seibertová	8	**363**

Kartografický materiál	Bc. Seibertová	1	**127**
Periodika	Bc. Seibertová	2	**2 700**
Fotoarchiv	Bc. Seibertová	8	**1 921**
Pohlednice	Bc. Seibertová	20	**711**
Příležitostný tisk	Bc. Seibertová	3	**224**
Plošná historie vyjma příležitostného tisku	Bc. Seibertová	34	**1 827**

VÝSTAVNĚ PREZENTAČNÍ A EDUKAČNÍ ČINNOST

Výstavně prezentační činnost Městského muzea a galerie Břeclav, příspěvkové organizace probíhá v následujících objektech:

- muzeum pod vodárnou – volná výstavní plocha 283 m^2
- synagoga – volná výstavní plocha 120 m^2, stálá expozice 102 m^2
- Lichtenštejnský dům – volná výstavní plocha (galerie v podkroví) 146 m^2, stálá expozice 226 m^2
- Pohansko – stálá expozice 221 m^2
- Pavilon – volná výstavní plocha 200 m^2
- Muzeum železnice – stálá expozice 65 m^2

Realizované výstavy v roce 2024

MUZEUM POD VODÁRNOU	Datum konání	Počet návštěvníků
LEONARDO	01. 01. 2024 – 16. 02. 2024	1 212
SEVA POHÁDKA	21. 02. 2024 – 05. 05. 2024	1 563
Antonín Vojtek	Vernisáž: 16. 05. 2024	365
POD PAŽÍ TISKNU KŘÍDLA	17. 05. 2024 – 30. 06. 2024	232
TAK NÁM PŘIVEZLI FERDINANDA	05. 07. 2024 – 20. 09. 2024	1 415
SVUM	Vernisáž: 26. 09. 2024	65
	27. 09. 2024 – 28. 10. 2024	67
RUDOLF II. OŽÍVÁ	04. 11. 2024 – 31. 12. 2024	523
CELKEM		**5 442**

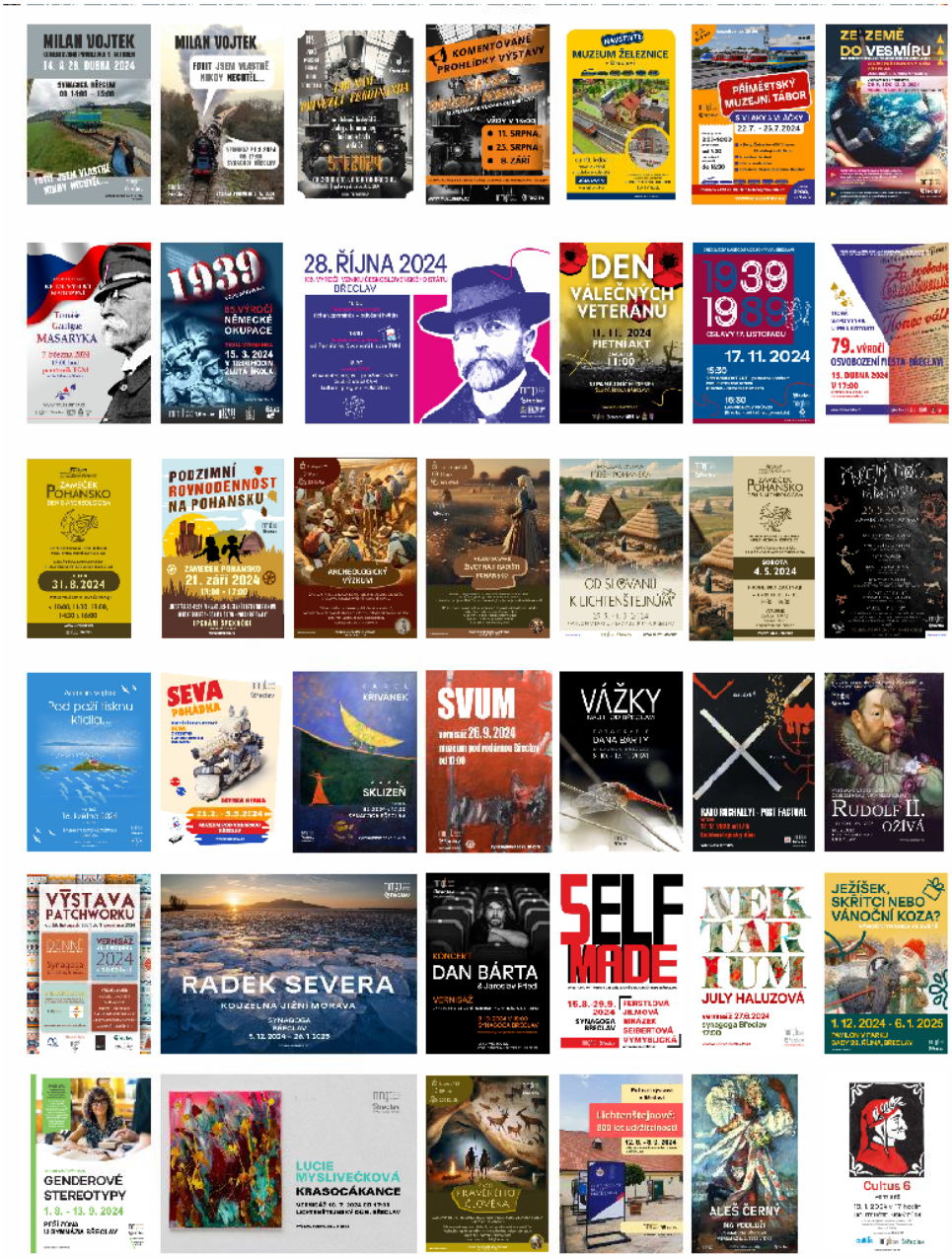
SYNAGOGA	Datum konání	Počet návštěvníků
Radek Důbravný OHLÉDNUTÍ	01. 01. 2024 – 04. 02. 2024	130
Aleš Černý NA PODLUŽÍ	Vernisáž: 08. 02. 2024 09. 02. 2024 – 17. 03. 2024	150 198
Milan Vojtek FOTIT JSEM VLASTNĚ NIKDY NECHTĚL…	Vernisáž: 21. 03. 2024 22. 03. 2024 – 05. 05. 2024	124 163
Karel Křivánek POZDNÍ SKLIZEŇ	Vernisáž: 09. 05. 2024 10. 05. 2024 – 23. 06. 2024	164 304
July Haluzová NEKTARIUM	Vernisáž: 27. 06. 2024 28. 06. 2024 – 28. 07. 2024	59 1 873
SELFMADE výstava výtvarných děl zaměstnanců MMG Břeclav	15. 08. 2024 – 29. 09. 2024	312
Koncert Dan Bárta a Jaroslav Friedl + vernisáž a setkání s autorem	08. 10. 2024	96
VÁŽKY NA JIH OD BŘECLAVI fotografie Dana Bárty	09. 10. 2024 – 17. 11. 2024	267
Výstava PATCHWORKU	Vernisáž: 26. 11. 2024 26. 11. 2024 – 01. 12. 2024	70 343
Radek Severa KOUZELNÁ JIŽNÍ MORAVA	05. 12. 2024 – 31. 12. 2024	80
CELKEM		4 333

LICHTENŠTEJNSKÝ DŮM	Datum konání	Počet návštěvníků
CULTUS 6	Vernisáž: 18. 01. 2024 19. 01. 2024 – 25. 02. 2024	Neevidováno 33
Ze země do vesmíru Střední škola E. Beneše	Vernisáž: 05. 03. 2024 05. 03. 2024 – 12. 03. 2024	Neevidováno 151
KRASOCÁKANCE Lucie Myslivečková	Vernisáž: 18. 07. 2024 19. 07. 2024 – 08. 09. 2024	43 116
MALÍŘSKÉ REFLEXE výběr ze studentských prací oboru užitná malba SŠPU Hodonín	Vernisáž: 17. 10. 2024 18. 10. 2024 – 01. 12. 2024	39 23
POST FACTUAL Rado Rochallyi	Vernisáž 12. 12. 2024 13. 12. 2024 – 31. 12. 2024	39 5
CELKEM		449

PAVILON V PARKU	Datum konání	Počet návštěvníků
OD SLOVANŮ K LICHTENŠTEJNŮM panelová výstava Příběh Pohanska	25. 05. 2024 – 01. 09. 2024	Neevidováno
JEŽÍŠEK, SKŘÍTCI NEBO VÁNOČNÍ KOZA? panelová výstava – vánoční tradice ve světě	01. 12. 2024 - 06. 01. 2025	Neevidováno

VENKOVNÍ VÝSTAVY	Datum konání	Počet návštěvníků
MOC FOLKLORU PĚŠÍ ZÓNA U GYMNÁZIA	06. 05. 2024 – 30. 05. 2024	Neevidováno
LICHTENŠTEJNOVÉ 800 LET UDRŽITELNOSTI před Lichtenštejnským domem	01. 08. 2024 – 13. 09. 2024	Neevidováno

STÁLÉ EXPOZICE	Objekt MMG	Počet návštěvníků
Židovská Břeclav	Synagoga	4 370
Muzeum železnice Břeclav	Výpravní budova břeclavského nádraží	11 783
Historie rodu Lichtenštejnů	Lichtenštejnský dům	526
Archeologická expozice na Pohansku	Pohansko	3 308
CELKEM		**19 987**


MILAN VOJTEK
14. 2. 28. DUBNA 2024
MILAN VOJTEK
FOTIT JSEM VLASTNĚ NIKDY NECHTĚL...
KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY VÝSTAVY
MUZEUM ŽELEZNICE
PŘÍMĚSTSKÝ MUZEJNÍ TÁBOR
ZE ZEMĚ DO VESMÍRU
28. ŘÍJNA 2024
DEN VÁLEČNÝCH VETERÁNŮ
11. 11. 2024
1939 1989
17. 11. 2024
79. VÝROČÍ
OSVOBOZENÍ MĚSTA BŘECLAVI
ZÁMEČEK POHANSKO
31. 8. 2024
PODZIMNÍ ROVNODENNOST NA POHANSKU
21. září 2024
ARCHEOLOGICKÝ VÝZKUM
OD SLOVANŮ K LICHTENŠTEJNŮM
SOBOTY 4. 5. 2024
SEVA
POHÁDKA
KŘIVÁNEK
SKLIZEŇ
ŠVUM
VÁŽKY
RUDOLF II. OŽÍVÁ
VÝSTAVA PATCHWORKU
VERNISÁŽ 2024
RADEK SEVERA
KOUZELNÁ JIŽNÍ MORAVA
KONCERT
DAN BÁRTA
& Jaroslav Prišťol
VERNISÁŽ
SELF MADE
NEKTARIUM
JULY HALUZOVÁ
JEŽÍŠEK, SKŘÍTCI NEBO VÁNOČNÍ KOZA?
1. 12. 2024 - 6. 1. 2025
GENDEROVÉ STEREOTYPY
1. 8. - 13. 9. 2024
LUCIE MYSLIVEČKOVÁ
KRASOCÁKANCE
ALEŠ ČERNÝ
Cultus 6

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY krátkodobých výstav s autorem:

- Milan Vojtek – **Fotit jsem vlastně nikdy nechtěl**
  Komentovaná prohlídka s autorem 14. a 28. dubna 2024.

- Komentované prohlídky výstavy **Tak nám přivezli Ferdinanda** za účasti autorů vystavených modelových kolejišť 11. a 25. srpna 2024 a 8. září 2024.

EDUKAČNÍ PROGRAMY:

- **KRÁTKODOBÉ VÝSTAVY**

Pracovníci úseku Muzeum a galerie připravili edukační programy pro základní a mateřské školy k následujícím krátkodobým výstavám:

EDUKAČNÍ PROGRAM	Místo realizace	Počet návštěvníků
LEONARDO	muzeum pod vodárnou	346
SEVA POHÁDKA	muzeum pod vodárnou	410
TAK NÁM PŘIVEZLI FERDINANDA	muzeum pod vodárnou	205
RUDOLF II. OŽÍVÁ	muzeum pod vodárnou	252
CELKEM		1 213

- **DLOUHODOBÉ EXPOZICE**

EDUKAČNÍ PROGRAM	Místo realizace	Počet návštěvníků
MUZEUM ŽELEZNICE	Muzeum železnice	878
Programy s muzejním archeologem: Archeologický výzkum Život na hradišti Pohansko Život pravěkého člověka	Pohansko	102
CELKEM		980

DALŠÍ AKCE POŘÁDANÉ ÚSEKEM MUZEUM A GALERIE

DEN S ARCHEOLOGEM – zámeček Pohansko

V roce 2024 se na zámečku Pohansko uskutečnil **Den s archeologem**, který návštěvníkům nabídl jedinečnou příležitost nahlédnout do světa archeologie. Program zahrnoval komentovanou prohlídku moderní multimediální expozice, která představuje bohatou historii tohoto významného archeologického naleziště. Součástí akce byla také návštěva depozitáře, kde si návštěvníci mohli prohlédnout autentické archeologické nálezy a seznámit se s metodami práce muzejního archeologa.
Akce se uskutečnila: 04. 05. 2024 a 31. 08. 2024

MEZINÁRODNÍ DEN MUZEÍ

Městské muzeum a galerie Břeclav se i letos tradičně zapojilo do **Mezinárodního dne muzeí**, jehož mottem bylo **„MUZEA MÍSTA PRO VZDĚLÁVÁNÍ A VÝZKUM“.** Návštěvníci mohli tento den navštívit objekty ve správě MMG Břeclav (muzeum pod vodárnou, synagoga, Lichtenštejnský dům, zámeček Pohansko a zámecká věž) zdarma.
Akce se uskutečnila: 18. 05. 2024

PŘEDNÁŠKA MOC FOLKLORU

V rámci doprovodného programu putovní výstavy „Moc folkloru“ se uskutečnila stejnojmenná přednáška v břeclavské synagoze. Přednáška nabídla hlubší pohled na roli folkloru v utváření regionální identity, jeho význam v kulturním dědictví, ale i způsoby, jakými byl v minulosti využíván pro ideologické a politické účely.
Odborníci z Institutu Paměti národa přiblížili historické souvislosti a diskutovali o přerodu folkloru z přirozené lidové tvorby v nástroj propagandy. Přednáška vzbudila široký zájem veřejnosti, přilákala jak milovníky tradiční kultury, tak i ty, kteří se zajímají o moderní interpretaci folkloru v kontextu historie a politiky.
Akce se uskutečnila: 21. 04. 2024

MUZEJNÍ NOC NA POHANSKU

Muzejní noc – Pohansko 2024 byla skvělou příležitostí pro návštěvníky, jak se

seznámit s historií tohoto regionu. Celý den byl spojen s výstavami v objektech spravovaných Muzeem města Břeclav, které byly návštěvníkům zpřístupněny zdarma. Od odpoledne byl program zaměřen na období od paleolitu až po raný středověk, a to nejen formou výstav, ale i interaktivních zážitků.
Multimediální expozice a pracoviště archeologa poskytly unikátní pohled na to, jak probíhá archeologický výzkum a jak se archeologové podílejí na objevování historie. Pro děti byly připraveny tematické dílničky, které jim umožnily se aktivně zapojit a hravou formou se učit o minulosti. Akce tak nabídla nejen zábavu, ale i vzdělávací zážitek pro všechny věkové skupiny.
Akce se uskutečnila: 25. 05. 2024

Příměstský tábor – S VLAKY A VLÁČKY

Městské muzeum a galerie Břeclav uspořádalo již druhý příměstský tábor, tentokrát s názvem „S vlaky a vláčky“. Téma bylo inspirováno muzejní výstavou „Tak nám přivezli Ferdinanda“, která vznikla ve spolupráci se železničními modeláři u příležitosti 185. výročí příjezdu prvního parního vlaku do Břeclavi.
Tábor byl určen dětem ve věku 5–9 let a nabídl jim týden plný her, tvořivých aktivit a výletů. Účastníci se zábavnou formou seznamovali s historií železnice, stavěli modely vlaků a objevovali svět železniční dopravy. Program obohatily tematické hry a kreativní dílny, které dětem přiblížily význam železnice v minulosti i současnosti.
Akce se uskutečnila: 22.-26. 07. 2024

KONCERT DAN BÁRTA & JAROSLAV FRIEDL

Dne 08. 10. 2024 jsme návštěvníkům nabídli jedinečný kulturní zážitek v prostorách břeclavské synagogy. Večer spojil hudbu a vizuální umění – koncert Dana Bárty v duu s jazzovým kytaristou Jaroslavem Friedlem byl doplněn o vernisáž výstavy fotografií Dana Bárty.
Fenomenální zpěvák, desetinásobný držitel ceny Anděl v kategorii Zpěvák roku, představil společně s Jaroslavem Friedlem komorní hudební program. Oba umělci se dobře znají z období Friedlova působení v Bártově kapele Illustratosphere, což se promítlo do jejich sehraného vystoupení. Publikum si mohlo vychutnat jak autorské skladby, tak i originálně zpracované převzaté písně.

WORKSHOP S PŘEDNÁŠKOU – ORNAMENTY NA PODLUŽÍ

Dne 24. 10. 2024 proběhla v Muzeu pod vodárnou přednáška s workshopem na téma „Ornamenty na Podluží“. Večer byl věnován historii a vývoji lidových vzorů, jejich symbolice a regionálním specifikům.
Přednášku vedla Mgr. Miroslava Ferstlová, která účastnicím poutavě přiblížila vznik a proměny tradičních ornamentů. V praktické části programu si zájemci mohli vyzkoušet malování lidových vzorů na textilní tašky, čímž si nejen prohloubili své znalosti, ale odnesli si i vlastní originální výrobek.

VZPOMÍNKOVÉ A PIETNÍ AKTY

UDÁLOST	Datum konání	Místo
174. výročí narození T. G. Masaryka	07. 03. 2024	Památník TGM u žluté školy
Okupace Československa	15. 03. 2024	Pamětní deska žlutá škola
Osvobození Břeclavi	15. 04. 2024	Městský park
28. říjen 106. výročí vzniku republiky	28. 10. 2024	Památník svornosti, socha TGM
Den válečných veteránů	11. 11. 2024	Pamětní deska žlutá škola
Oslavy 17. listopadu DNE BOJE ZA SVOBODU A DEMOKRACII V BŘECLAVI	17. 11. 2024	Zámecké náměstí – památník obětem komunistického režimu

ODBORNÁ ČINNOST

Další odborná činnost	Pracovníci
Pravidelné příspěvky v měsíčníku Radnice na téma aktuálních výstav.	Mgr. Ferstlová, Mgr. Kyšová, Bc. Seibertová, Mgr. Vymyslická
Spolupráce s Archeologickým a muzeologickým ústavem FF MU v Brně a Archeologickým ústavem AV ČR.	Bc. Jilmová, Mgr. Vymyslická,
Průvodcovství na výstavách v muzeu pod vodárnou.	Mgr. Ferstlová, Mgr. Kyšová, Bc. Seibertová, Mgr. Vymyslická
Příprava edukačních programů k výstavám a na individuální akce.	Mgr. Ferstlová, Bc. Jilmová, Mgr. Kyšová, Bc. Seibertová, Mgr. Vymyslická
Činnost v rámci projektu Objevuj památky.	Mgr. Vymyslická, Bc. Seibertová
Spolupráce s břeclavskými školami.	Mgr. Vymyslická
Spolupráce s ČSBS, KVH Břeclav a ČSL obcí legionářskou.	Mgr. Vymyslická
Činnost v odborných komisích Asociace muzeí a galerií.	Mgr. Ferstlová, Bc. Jilmová, Mgr. Kyšová, Bc. Seibertová, Mgr. Vymyslická
Činnost v Radě galerií.	Mgr. Vymyslická
Spolupráce s ICOM a AMG.	Mgr. Vymyslická
Služby badatelům – za rok 2024 celkem 11 badatelských dotazů a 10 badatelských návštěv.	Mgr. Ferstlová, Bc. Jilmová, Mgr. Kyšová, Bc. Seibertová, Mgr. Vymyslická
Autorské výstavy v MMG Břeclav.	Mgr. Ferstlová, Bc. Jilmová, Mgr. Kyšová, Bc. Seibertová, Mgr. Vymyslická, Jan Mrázek

Účast na odborných školeních a seminářích.	Bc. Jilmová, Mgr. Kyšová, Mgr. Vymyslická
Kurátoři krátkodobých výstav.	Mgr. Ferstlová, Mgr. Kyšová, Bc. Seibertová, Mgr. Vymyslická

KNIHOVNA

Knihovna MMG Břeclav se specializovaným knihovním fondem (regionální dějiny, židovské dějiny a náboženství, muzeologická a uměnovědná literatura) je zapsána v centrální evidenci knihoven Ministerstva kultury České republiky pod evidenčním číslem 6150/2005. Knihovna je umístěná v hlavní budově muzea DOL, konkrétně v pracovně ekonomky. Knihy jsou uloženy na speciálních pojízdných regálech. Jsou opatřeny evidenčními čísly na hřbetu knihy, na úvodní straně je vepsáno evidenční číslo a razítko organizace, razítko je dále na straně 17. Ke dni 31. 12. 2024 obsahuje fond knihovny 4 035 titulů. Přírůstky za rok 2024 činí 44 knih a časopisů (nákupy a dary).

II. ÚSEK TURISTICKÉ-INFORMAČNÍ STŘEDISKO, KULTURA A CESTOVNÍ RUCH

Úsek turistické-informační středisko, kultura a cestovní ruch sídlí na Lichtenštejnském domě na ulici U Tržiště 8. Tento úsek se, s přihlédnutím k povaze vykonávané agendy, člení na dvě samostatná pracoviště, a to na TIC a kulturní středisko.

a) TURISTICKÉ-INFORMAČNÍ STŘEDISKO (TIC)

Pracovnice turistického informačního centra obsloužily v roce 2024 celkem 11 575 návštěvníků, což je podobný počet jako v předchozím roce. Turisté stále projevují zájem o propagační materiály a mapy, žádají si informace o turistických atraktivitách ve městě a regionu, vyhledávají možnosti cykloturistiky a pěší turistiky v Břeclavi a blízkém okolí, poptávají ubytovací kapacity, možnosti stravování, nakupují suvenýry či sběratelské předměty (nejvíce turistické vizitky a turistické známky). Místní občané pak využívají zejména kancelářských služeb, internetu nebo předprodeje vstupenek na vybrané kulturní a společenské akce, nakupují knižní novinky a suvenýry s břeclavskou tematikou.

V květnu proběhla na TIC průběžná kontrola Asociace turistických informačních center ČR v rámci Jednotné klasifikace turistických informačních center ČR. Naše informační centrum již několik let úspěšně splňuje klasifikaci třídy B a tím si zajišťuje udělení certifikátu až do začátku června 2025.

Redakce časopisu Kam po Česku udělila za své vydání červenec, srpen Turistickému informačnímu centru Břeclav prestižní certifikát „Mazaní čtenáři“.

KAM po Česku

Nejvíce odpovědí na soutěžní otázky do redakce zaslali čtenáři z okolí distribučního místa Břeclav. Poměr počtu obyvatel v závislosti na počtu došlých odpovědí rozhodl, že prestižní certifikát

Mazaní čtenáři

uděluje redakce magazínu KAM po Česku za vydání červenec, srpen 2024

Turistické informační centrum Břeclav
U Tržiště 8
690 02 Břeclav

Luděk Sládek
šéfredaktor

REDAKCE KAM po Česku www.kampocesku.cz

Informační centrum se pravidelně zúčastňuje setkání pracovníků v cestovním ruchu Jihomoravského kraje, které je v různých koutech kraje organizováno odborem cestovního ruchu Krajského úřadu Jihomoravského kraje a Centrálou cestovního ruchu – Jižní Morava, z.s.p.o.

Pořádání podzimního setkání, které se uskutečnilo 24. 10. 2024, se ujalo právě naše středisko TIC. Zúčastnění si dopoledne vyslechli několik přednášek v břeclavské

synagoze. Odpoledne absolvovali komentovanou prohlídku synagogy, zrekonstruované židovské obřadní síně, židovského hřbitova a jako vyvrcholení je čekal poslech židovských písní spolu s ochutnávkou židovských pokrmů.

POČET NÁVŠTĚVNÍKŮ TIC 2019–2024

	2019	2020	2021	2022	2023	2024
LEDEN	741	751	0	580	456	538
ÚNOR	851	863	0	526	426	625
BŘEZEN	788	398	0	673	672	671
DUBEN	789	0	0	678	576	654
KVĚTEN	1 688	489	473	1 251	1 051	989
ČERVEN	1 335	1 038	1 212	1 394	1 130	1 070
ČERVENEC	2 802	2 976	1 970	2 253	2 027	2 012
SRPEN	3 202	2 991	2 400	2 351	2 380	2 321
ZÁŘÍ	1 646	1 325	1 435	1 234	1 321	1 094
ŘÍJEN	961	369	664	663	649	685
LISTOPAD	1 033	0	553	591	598	504
PROSINEC	781	234	586	446	460	412
CELKEM	16 617	11 434	9 293	12 640	11 746	11 575

SLUŽBY TIC

Nabídka propagačních materiálů TIC se neustále rozšiřuje, stávající materiály tištěné přímo na TIC se aktualizují dle potřeby v průběhu celého roku.

TIC své propagační materiály nejen průběžně aktualizuje, ale také modernizuje a zlepšuje. Po úspěšném loňském vydání propagačních materiálů s jednotným grafickým vizuálem pokračuje v dalších novinkách. Byla vydána tematická brožura o městě Břeclavi, která je k dispozici v samostatných verzích v českém, anglickém a německém jazyce. Trojjazyčně byl také připraven jednoduchý letáček o zámečku Pohansko a břeclavském zámku. Tyto tištěné materiály jsou zákazníkům infocentra poskytovány zdarma.

Trhací plánek města Břeclavi, který je nově ve formátu A3 a obsahuje vyznačení zajímavých památkových objektů a rejstřík ulic, byl aktualizován a je k dispozici zdarma v infocentru.

Pokračuje také aktivní spolupráce s podnikateli v cestovním ruchu – hlavně s provozovateli břeclavských ubytovacích zařízení a turistických atraktivit a služeb.

TIC připravilo prezentaci a pozvánku do města Břeclavi v rámci propagace v turistických Výletních novinách Lednicko-valtického areálu. Noviny jsou k dostání na TIC po celý rok zdarma.

K propagaci kulturních, společenských a sportovních akcí Břeclavi a blízkého okolí má infocentrum v současnosti k dispozici 3 vývěsky v centru města (u Lichtenštejnského domu, Domu školství a naproti nákupnímu centru BřecLove). Zde jsou plakáty kontrolovány a vyměňovány jednou týdně.

Jednotlivé akce jsou vkládány do kulturního kalendáře na oficiální web města www.breclav.eu, dále na webové stránky Městského muzea a galerie www.muzeumbv.cz, facebookový profil TIC, informační portál Jižní Morava www.jizni-morava.cz a také na turistický portál www.dobreclavi.cz. Průběžně probíhá i aktualizace na webu Lichtenštejnských stezek, ve kterém TIC upozorňuje nejen na cykloakce v rámci Lichtenštejnských stezek (jejich otevírání a uzavírání), ale nabízí tipy na různé cykloakce v nejbližším okolí.

TIC využívá k propagaci akcí další tematické portály – na vinařské akce např. www.vinarske.stezky.cz.

Hojně využívanou službou v nabídce TIC je předprodej vstupenek na různé kulturní, společenské a sportovní akce. V nabídce máme tři prodejní portály – TicketStream, Ticketlive a ColosseumTicket.

TIC také každoročně spolupracuje s kulturním střediskem na organizaci kulturních akcí pořádaných Městským muzeem a galerií Břeclav. V roce 2024 to byly tyto akce: Ples města, Otevírání Lichtenštejnských stezek, Břeclav dětem, Slavnosti rajčat, Lampionový průvod, Mikulášská metelice a Břeclavské Vánoce.

Část ze svého sortimentu TIC představilo také formou stánkového prodeje. Tentokrát si mohli zájemci vybrané upomínkové předměty zakoupit v rámci jarmarku na akci Břeclavské Vánoce.

PŮJČOVNA JÍZDNÍCH KOL

Zájem o půjčování jízdních kol v turistickém informačním centru oproti loňskému roku vzrostl. Nedosahujeme stále ještě čísel z let před Covidem, ale pomalými kroky se k nim přibližujeme. Krásně to jde vidět v celkovém počtu výpůjček a ročních tržbách – bylo realizováno celkem 135 výpůjček, celková tržba činila 40 250 Kč.

Rok	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Počet zapůjčených kol	308	401	295	249	85	135
Tržba v Kč	68 450	95 150	62 100	56 950	18 800	40 250

V rámci snahy o rozšíření nabídky a nalákání zájemců o tuto službu byla zakoupena 4 horská kola značky MERIDA různých velikostí (1x M, 2x L a 1x XL). V současnosti má infocentrum k dispozici celkem 18 jízdních kol pro dospělé – 14 kol je trekkingových (6 dámských a 8 pánských) a 4 jsou horská. Dále je možné zapůjčit si dětské kolo velikosti 20, tandemové kolo, tři koloběžky a v nabídce jsou i cyklistické přilby v různých velikostech a dětská zadní cyklosedačka.

NOVINKY TIC

Ve spolupráci se Spolkem pro břeclavský zámek je pro návštěvníky infocentra nově k dispozici brožuru Průvodce historií břeclavského hradu. Od Okrašlovacího spolku Mikulov pořídilo TIC dvě nové brožury, a to 100 pálavských obratlovců a 100 pálavských bezobratlých. Sekce knižní publikace byla obohacena knihou Kouzlo slováckého ornamentu 2. Z menších suvenýrů jsou to např. hrací karty Slovácký mariáš. Zrekonstruovaná židovská obřadní síň si zasloužila novou turistickou vizitku a turistickou známku, aktualizovala se i vizitka soutoku řek Moravy a Dyje.

Novinkou je také spolupráce s břeclavskou firmou BYLINCA. Do prodeje byly zařazeny sypané čaje s motivem Břeclavi: Pohoda z Břeclavi, Báječná Břeclav, Radostná Břeclav a čaje s folklorním motivem Od srdéčka.

Na Břeclavských svatováclavských slavnostech bylo veřejnosti představeno nové Víno města Břeclav pro rok 2025. Vítězná vína Hibernal 2023 z produkce Vinařství Hrozínek a Cabernet Moravia 2023 z Vinařství Kurka jsou nabízena k prodeji v informačním centru.

Ke konci roku byl do prodeje opět zařazen městský nástěnný kalendář 2025, letos s tematikou Břeclavsko pod křídly s fotografiemi Davida Mahovského.

b) KULTURA

Kulturní středisko, které spadá pod Městské muzeum a galerii, zabezpečuje komplexní služby kulturně-společenského vyžití pro místní obyvatele i příchozí turisty. Snaží se o zajištění pestrého a bohatého kulturního programu pro všechny věkové kategorie, v nabídce tedy každoročně disponuje akcemi pro děti, dospělé, ale také pro seniory.

KULTURNÍ AKCE

Městské muzeum a galerie Břeclav a jeho kulturní středisko v roce 2024 připravilo na 23 akcí menšího i většího rázu. Mezi návštěvníky nejoblíbenější akce patří Břeclav dětem, Slavnosti rajčat a již tradiční Břeclavské svatováclavské slavnosti a Břeclavské Vánoce. V prosinci se na pěší zóně u břeclavského gymnázia uskutečnila také nová akce Krampus průvod, která do vánočně vyzdobeného parku a na přilehlou pěší zónu přilákala velké množství návštěvníků. Někteří se přijeli podívat až z Rakouska.

I v tomto roce si děti mohly užít dobrodružnou Velikonoční hru. Ta byla koncipována jako poznávací procházka po městě s několika zastaveními. V rámci hry děti plnily úkoly a zodpovídaly nejrůznější otázky. Touto formou se tak dozvěděly více nejen o velikonočních zvycích, ale také lépe poznaly město Břeclav.

Návštěvnost kulturních akcí 2024

Název akce	Datum	Typ akce	Návštěvnost
Novoroční ohňostroj	01. 01. 2024	open air	5 000
Ples města Břeclavi	08. 03. 2024	akce	204
Velikonoční inspirace	23. 03. 2024	akce	500
Otevírání Lichtenštejnských stezek	27. 04. 2024	open air	150
Břeclav dětem	11. 05. 2024	open air	3 000

Park žije! – Yantar	07. 07. 2024	open air	70
Park žije! – CM Vonica	14. 07. 2024	open air	50
Park žije! – Komorní trio BKO	21. 07. 2024	open air	40
Park žije! – Čtyřlístek	28. 07. 2024	open air	60
Park žije! – CM Valpur	04. 08. 2024	open air	40
Slavnosti rajčat	10. 08. 2024	open air	3 000
Park žije! – Jazz Petit Q	18. 08. 2024	open air	60
Park žije! – DH Cyrilka	25. 08. 2024	open air	50
Festival minipivovarů	07. 09. 2024	open air	1 000
Sraz veteránů pod zámkem	08. 09. 2024	open air	200
Břeclavské svatováclavské slavnosti	27. - 29. 09. 2024	open air	5 000
Uzavírání Lichtenštejnských stezek	19. 10. 2024	open air	200
Lampionový průvod	17. 11. 2024	open air	1 500
Adventní inspirace	24. 11. 2024	akce	500
Slavnostní rozsvícení vánočního stromu	01. 12. 2024	open air	3 000
Mikulášská metelice	05. 12. 2024	open air	1 000
Krampus průvod	07. 12. 2024	open air	3 000
Břeclavské Vánoce	14. - 22. 12. 2024	open air	5 000
Celkem			**32 624**

Novoroční ohňostroj 2024
01. 01. 2024

Břeclavané oslavili společně s panem starostou Svatoplukem Pěčkem vstup do nového roku prostřednictvím Novoročního ohňostroje, který se uskutečnil na Kuffnerově nábřeží.

Ples města Břeclavi
08. 03. 2024

Ples města Břeclavi se v roce 2024 uskutečnil v kulturním domě ve Staré Břeclavi. Po slavnostním zahájení započal pestrý program, který hudebně doprovodila kapela Joybox a CM Břeclavan. Jako již tradičně nechyběl ani raut, košt vín, bohatá tombola a oblíbený foto koutek.

Velikonoční inspirace
23. 03. 2024

Na prostranství před kostelem sv. Václava se uskutečnila akce Velikonoční inspirace, kde si lidé v rámci velikonočního jarmarku mohli nakoupit tradiční i netradiční občerstvení nebo také tematické dekorace. Ty si při troše šikovnosti

mohli na místě i sami vyrobit. O zábavu a příjemnou atmosféru se postaraly děti z Dětského národopisného souboru Břeclavánek, které návštěvníkům přiblížily staré tradice Velikonoc. Kulturní program svým zpěvem obohatila také kapela Lenka v davu a zpěvák Jan Tkadlec. I když se počasí ke konci akce pokazilo a silný nárazový vítr nemile překvapil všechny účastníky, návštěvníci zde strávili příjemné dopoledne.

Otevírání Lichtenštejnských stezek
27. 04. 2024

Otevírání Lichtenštejnských stezek v roce 2024 startovalo již tradičně u zimního stadionu. Pro příznivce cykloturistiky byly připraveny 3 trasy různé náročnosti a po jejich zdolání na ně čekala bohatá tombola a zábava s kapelou Wráwor. Hájenka Břeclav si u zámečku Pohansko pro děti připravila zábavný doprovodný program.

Břeclav dětem
11. 05. 2024

Oblíbená akce Břeclav dětem už tradičně přiměla tisíce účastníků navštívit areál pod zámkem. MMG Břeclav spolu s partnery připravilo odpoledne plné soutěží a zábavy. Na dětské návštěvníky čekalo 15 dobrodružných stanovišť. Navíc si děti mohly vyzkoušet chemické a fyzikální pokusy v laboratoři VIDA science centra. Dále byl připraven rozmanitý doprovodný program jako taneční vystoupení skupin N.C.O.D. a Actiwity D.C., cirkusové vystoupení Dr. Kuželky a Aduši a ukázku výcviku služebních psů. Ovšem asi největším zážitkem nejen pro malé návštěvníky bylo přistání vrtulníku a povídání s pilotem.

Park žije
01. 07. 2024 – 31. 08. 2024

Městský park ožil díky sérii sedmi koncertů, které Břeclavanům zpříjemnily letní neděle. Na své si přišli příznivci klasické hudby, folku, country, ale také cimbálové a dechové hudby.

Slavnosti rajčat
10. 08. 2024

Oblíbená akce nejen pro gurmány každoročně láká na bohatý jarmark a pestrý doprovodný program. Centrem dění byla jako každoročně malebná ulička U Tržiště a stejně jako u předešlého ročníku i prostor na náměstí. A tak se návštěvníci těšili z bohaté nabídky prodejních stánků, které se nacházely nejen v ulici U Tržiště, u synagogy, městského kina, ale i na prostranství před kostelem sv. Václava. Pódium před městským kinem tentokrát nabídlo vystoupení CM Břeclavan, balkánskou dechovou hudbu v podání HarMálek Orchestra a zazněla také romská hudba v podání Mario Bihari a Bachtale Apsa. Na základě velkého zájmu návštěvníků loňského ročníku akce opět vystoupil Cirkus trochu jinak z Ostravy se svým akrobatickým představením. V prostoru před kostelem se děti mohly svézt na kolotoči řezbáře Matěje nebo se přiučit kuchařskému umění na kurzech vaření pro děti. Neodmyslitelnou součástí a jádrem celé akce je bohatý jarmark, jehož hlavní ingrediencí jsou rozmanité pochutiny z rajčat. Ty byly také hlavním tématem výstavy v synagoze.

Festival minipivovarů
07. 09 2024

Festival minipivovarů se tradičně uskutečnil na louce pod břeclavským zámkem. Akce nabídla nejen bohaté pivní, ale také hudební menu. Příznivci dobrého piva měli možnost ochutnat výběr z moravských, českých i slovenských minipivovarů. Přehlídku piv doplnil pestrý hudební program kapel Overdrive, Rene Lacko & Downtowen Band, Minus123minut, Steven's, Laura a její tygři a akci zakončilo vystoupení skupiny Fredy & Krasty.

Sraz veteránů
08. 09. 2024

První neděle v září patřila milovníkům aut i moto veteránů, kteří dorazili v rekordním počtu a svými výstavními kousky zaplnili téměř celé prostranství areálu pod břeclavským zámkem. Atmosféru akce dotvářel hudební doprovod Melody Gentlemen Lednice a módní přehlídka autentických oděvů od dob válečných až po šedesátá léta. Na závěr akce nechybělo také vyhlášení soutěže o nejhezčího veterána a losování o ceny.

XXXII. Břeclavské svatováclavské slavnosti
27. – 29. září 2024

Svatováclavský víkend už tradičně patřil třídenní oslavě folkloru v podobě XXXII. Břeclavských svatováclavských slavností. Hlavními hvězdami akce byli Václav Noid Bárta a Olga Lounová. Během tří dnů se nejen na pódiu vystřídalo nespočet účinkujících. Pátek jako vždy patřil krojovaným, kteří ručně postavili máju. Atmosféru podtrhl hudební doprovod CM Břeclavan. Večer vystoupili Keramorchestr se svými netradičními nástroji z keramiky a známá kapela Poetika. Sobotní dopoledne patřilo dětem, které v rámci programu prožily Bláznivé prázdniny s Mimoni v podání Wikiho zábavné show. Zaujalo také Divadlo KK s pohádkou O Smolíčkovi. Po obědě si návštěvníci užili přehlídku dětských folklorních souborů. Následovalo vystoupení Old Stars Břeclav a poté přišli na řadu

Václav Noid Bárta a Olga Lounová. Sobotní program ukončila kapela Circus Problem. Neděle se nesla v duchu tradičním: nechyběl krojovaný průvod městem ani taneční zábava pod májů a vyhlášení Vína města Břeclavi pro nadcházející rok. Závěr dne patřil koncertu DH Zlaťulka, který krásně završil letošní ročník slavností.

Lampionový průvod
17. 11. 2024

Lampionový průvod v Břeclavi je určený především dětem. Návštěvníci se sešli ve velkém počtu na pěší zóně u gymnázia. Do průvodu se společně s nimi zapojili také Firelovers – chůdaři a žonglér se světlem. Od místa srazu se průvod vydal na Kuffnerovo nábřeží, kde na děti čekal teplý čaj. Po proslovu pana starosty nechyběl ani ohňostroj.

Adventní inspirace
24. 11. 2024

Břeclavané mohli čerpat vánoční atmosféru již týden před první adventní nedělí, a to díky oblíbené akci Adventní inspirace. Zázemí jí klasicky poskytla synagoga, jejíž obě patra zaplnil tematický jarmark. Návštěvníci si mohli nejen zakoupit ručně

vyráběné ozdoby, dekorace nebo například šperky, ale také si poslechnout dětské národopisné soubory.

Slavnostní rozsvícení vánočního stromu
01. 12. 2024

První prosincová neděle patřila akci, během které se na pokyn pana starosty rozsvítil celý městský park a jeho přilehlé okolí. Celý areál byl krásně vyzdoben, nechyběly klasické prvky jako Ježíškova pošta, školní stromečky, svítící brána či křídla. Nově byla výzdoba doplněna o velkou svítící hvězdu s vánočními baňkami, u které se návštěvníci mohli vyfotografovat, stejně jako u dvou foto koutků umístěných v pavilonu. Zde byla také zahájena panelová výstava přibližující vánoční tradice v různých zemích světa. Program akce doplnila světelná show a žesťové troubení.

Mikulášská metelice
05. 12. 2024

Součástí Břeclavských Vánoc je již tradičně Mikulášská metelice, která se uskutečnila i letos. Program návštěvníky lákal na taneční a hudební vystoupení, ale také například na bublinkovou a ohňovou show. Slavnostní večer byl zakončen setkáním s Mikulášem a jeho družinou.

Krampus průvod
07. 12. 2024

Mimořádnou návštěvnost měla letošní novinka mezi akcemi, kterou se stal Krampus průvod. Po celé délce pěší zóny u gymnázia se proháněli děsiví čerti ze spolku Krampus Vysočina, kteří dokázali vylekat nejen dětské návštěvníky. Pravou pekelnou atmosféru doladila ohňová show.

Břeclavské Vánoce
14. - 22. 12. 2024

Břeclavské Vánoce s doprovodným programem na pěší zóně u Gymnázia Břeclav zahájily tradiční Bleší trhy, po kterých následoval devítidenní vánoční program. Jeho nedílnou součástí je sváteční jarmark, kde si návštěvníci mimo jiné mohli zakoupit starostův svařák a přispět tak na dobrou věc. Jejich libovolný příspěvek totiž putoval do kasičky, aby pomohl rodině jedenáctiletého Dominika Servita, který se narodil s rozštěpem páteře a hydrocefalem. Za čtyři víkendové dny, kdy se na pěší zóně Starostův svařák prodával, věnovali lidé 40 007 korun! Součástí programu byly také řemeslné dílničky v pavilonu spolu s ukázkou kovářských prací a také oblíbený živý betlém v parku. Lákadlem pro návštěvníky byl i pestrý program, kde krom všech mateřských a základních škol, vystoupila i hudební uskupení nebo místní folklorní kroužky. Vánoční výzdobu v parku, stejně jako panelovou výstavu v pavilonu, mohli lidé navštěvovat po celé svátky až do Tří králů.

III. ÚSEK PROVOZNÍ A SPRÁVNÍ ČINNOSTI

Údaje o celkovém počtu návštěvníků v roce 2024

Úsek	Typ akce	Počet návštěvníků
Muzeum a galerie	Výstavy a stálé expozice	25 445
	Vyhlídková věž	2 461
Kultura	Živé kulturní akce	32 624
Turistické informační centrum	Služby turistům	11 575

Výše uvedené údaje nezahrnují počty návštěvníků v objektu Pavilon, účastníky vzpomínkových a pietních aktů nebo počty týmů hrajících šifrovací hry.

KONTROLNÍ ČINNOST

Vnitřní kontrolní systém v organizaci Městské muzeum a galerie Břeclav, příspěvková organizace, byl v roce 2024 tvořen řídicí kontrolou dle zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole, a vyhlášky č. 416/2004 Sb.

Na základě pověření byl příkazcem operací jmenován ředitel organizace, který následně určil správce rozpočtu a hlavní účetní. Finanční kontrola se řídí organizační směrnicí MMG.

Předběžná, průběžná i následná řídicí kontrola byla prováděna na dokladech před vznikem závazku, po vzniku závazku, před vznikem nároku a po vzniku nároku elektronicky v Systému pro schvalování finančních operací Elko, a to v souladu se zákonem o finanční kontrole.

Vnitřní kontrolní systém byl tvořen vnitřními směrnicemi, jako například Organizační řád, Pravidla vedení účetnictví, Vykazování, Pravidla inventarizace a další.

KONTROLY

1. Hasičský záchranný sbor Jihomoravského kraje
Územní odbor Břeclav

Požární kontrola v objektu Lichtenštejnského zámečku Pohansko, kterou provedl Hasičský záchranný sbor Jihomoravského kraje, proběhla dne 03. 09. 2024.

Cílem kontroly bylo ověřit dodržování povinností stanovených zákonem č. 133/1985 Sb., o požární ochraně, a souvisejících předpisů, včetně technických a organizačních opatření k zajištění požární bezpečnosti objektu.

Během kontroly byly prověřeny především následující oblasti:

- **Technické zabezpečení objektu proti požáru** – kontrola stavu elektrických rozvodů, dostupnosti a funkčnosti hasicích přístrojů, požární signalizace a dalších bezpečnostních prvků.
- **Organizační opatření** – ověření proškolení zaměstnanců v oblasti požární ochrany, správného vedení požární dokumentace a plnění dalších povinností vyplývajících ze zákona.
- **Evakuační cesty a jejich průchodnost** – kontrola značení únikových východů, volnosti evakuačních cest a jejich odpovídajícího stavu.
- **Dodržování provozních podmínek z hlediska požární bezpečnosti** – prověření souladu provozu objektu s platnými požárními předpisy a bezpečnostními opatřeními.

Na základě provedené kontroly nebyly zjištěny žádné závažné nedostatky, které by vyžadovaly okamžitou nápravu. Nebyla stanovena ani žádná lhůta pro odstranění nedostatků, což potvrzuje vysokou úroveň dodržování požárních předpisů v objektu. Pravidelné kontroly požární ochrany jsou klíčovou součástí bezpečnostního managementu organizace a zajišťují bezpečnost návštěvníků i zaměstnanců.

2. Ministerstvo financí

Dne 17. 09. 2024 byl zahájen audit projektu Expozice Pohansko, realizovaného v rámci Integrovaného regionálního operačního programu (IROP) s podporou Evropského fondu pro regionální rozvoj (EFRR).

Audit provedl Auditní orgán Ministerstva financí ČR v souladu s platnými právními předpisy a mezinárodními auditorskými standardy.

Cílem auditu bylo ověřit správnost a legalitu výdajů souvisejících s projektem. Předmětem auditu byla revitalizace a vybavení depozitáře zámečku Pohansko, včetně vybudování nové archeologické expozice a badatelského pracoviště.

Během kontroly auditoři přezkoumali:

- Veřejnou zakázku
- Účetnictví projektu
- Dodržování pravidel pro publicitu
- Naplnění monitorovacích indikátorů

V rámci kontroly nebyly identifikovány pochybení ani nezpůsobilé výdaje. Auditoři potvrdili, že projekt byl realizován v souladu s právními předpisy a pravidly financování z fondů EU.

PROPAGACE A MARKETING

Úsek provozní a správní činnosti se zaměřuje na zvyšování povědomí o činnosti MMG. Jeho činnost zahrnuje komunikaci se školami, médii a širokou veřejností, a to jak laickou, tak odbornou. Dále se podílí na přípravě propagačních materiálů, aktualizaci webových stránek, správy sociálních sítí (Facebook, Instagram) a vyhledávání nových příležitostí k prezentaci MMG.

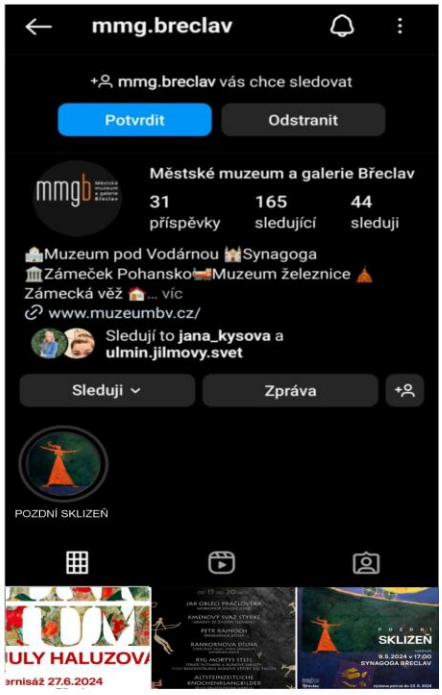
V roce 2024 byla veřejnost oslovena především těmito způsoby:

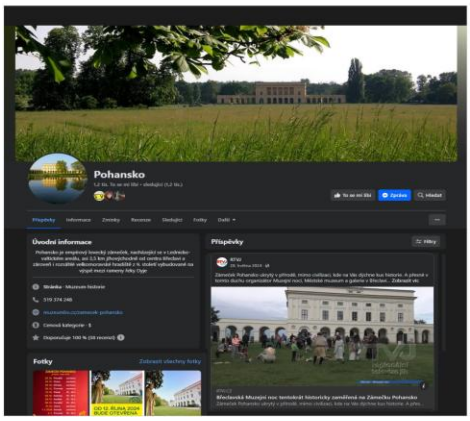
1. Komunikace a propagace směrem ke školám – probíhala prostřednictvím e-mailové a telefonické komunikace.

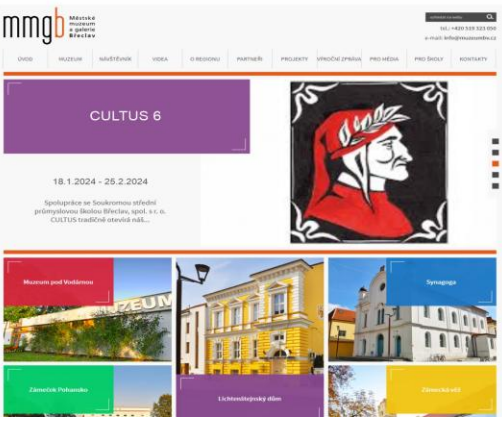
2. Aktualizace informačních materiálů – pravidelně byl doplňován obsah ve vitrínách MMG i na výlepových plochách zřizovatele.

3. Propagační články v médiích – informace o naší činnosti byly zveřejňovány v regionálním tisku, rozhlase a televizi.

4. Aktualizace webových stránek – na webu www.muzeumbv.cz byly průběžně zveřejňovány informace o kulturních a muzejních akcích. Pro propagaci města Břeclavi a služeb Turisticko-informačního centra jsme







využívali také weby www.dobreclavi.cz a www.breclav.eu. Na výlety po okolí a cykloturistiku se specializuje web www.lichtenstejnskestezky.cz.

5. Sociální sítě – Facebook (Městské muzeum a galerie Břeclav, Pohansko) a instagramové profily (@mmg.breclav a @zamekbreclav), kde sdílíme informace o našich aktivitách, výstavách a kulturních událostech.

6. Tvorba tiskovin a vizuální propagace – Příprava plakátů, pozvánek a dalších tiskovin k jednotlivým muzejním a kulturním akcím. Navrhujeme bannery umístěné na budově sídla MMG.

7. Spolupráce s partnerskými weby – naše akce propagujeme i prostřednictvím webových portálů kudyznudy.cz, jizni-morava.cz, objevujpamatky.cz nebo kulturavemeste.cz.

VI. PERSONÁLNÍ OBLAST

Personální situace v organizaci je stabilizovaná. Rozčlenění zůstává beze změny.

- **Muzeum a galerie**
- **Turistické-informační středisko, kultura a cestovní ruch**
- **Provozní a správní činnosti**

V čele každého úseku stojí samostatný vedoucí, který úsek řídí a zodpovídá za jeho činnost. Vedoucí Úseku muzeum a galerie je současně statutárním zástupcem ředitele, který ho v souladu se zřizovací listinou jmenuje a odvolává, stejně jako ostatní vedoucí úseků. Pozice hlavní účetní – ekonom a účetní jsou v přímém vztahu podřízenosti k řediteli.

Specifikem organizace je sezónnost některých činností a na to bezprostředně navazující zejména průvodcovské služby a služby TIC. Zvýšená potřeba sezónních pracovníků je řešena zpravidla dodavatelskou formou, případně dohodou o provedení práce z řad studentů nebo penzistů.

INFORMACE O MZDÁCH A ZAMĚSTNANCÍCH

Souhrnné informace o mzdách v roce 2024

Hrubé mzdy celkem	**8 586 747 Kč**
Z toho ostatní osobní náklady	**971 503 Kč**
Průměrný přepočtený stav zaměstnanců	**17**
Průměrná hrubá mzda	**37 330 Kč**

Přehled počtu zaměstnanců a platových tříd

Vzdělání	Platová třída	Počet zaměstnanců			
		Počáteční stav	Přírůstek	Úbytek	Konečný stav
VŠ	12	1	0	0	1
	11	5	1	1	5
	10	1	0	0	1
	9	2	0	1	1
ÚSO	9	4	1	1	4
	8	1	0	0	1
	7	2	0	0	2
VYUČEN	9	0	1	0	1
	3	1	0	0	1
ZÁKLADNÍ	9	1	0	0	1
CELKEM		**18**	**3**	**3**	**18**

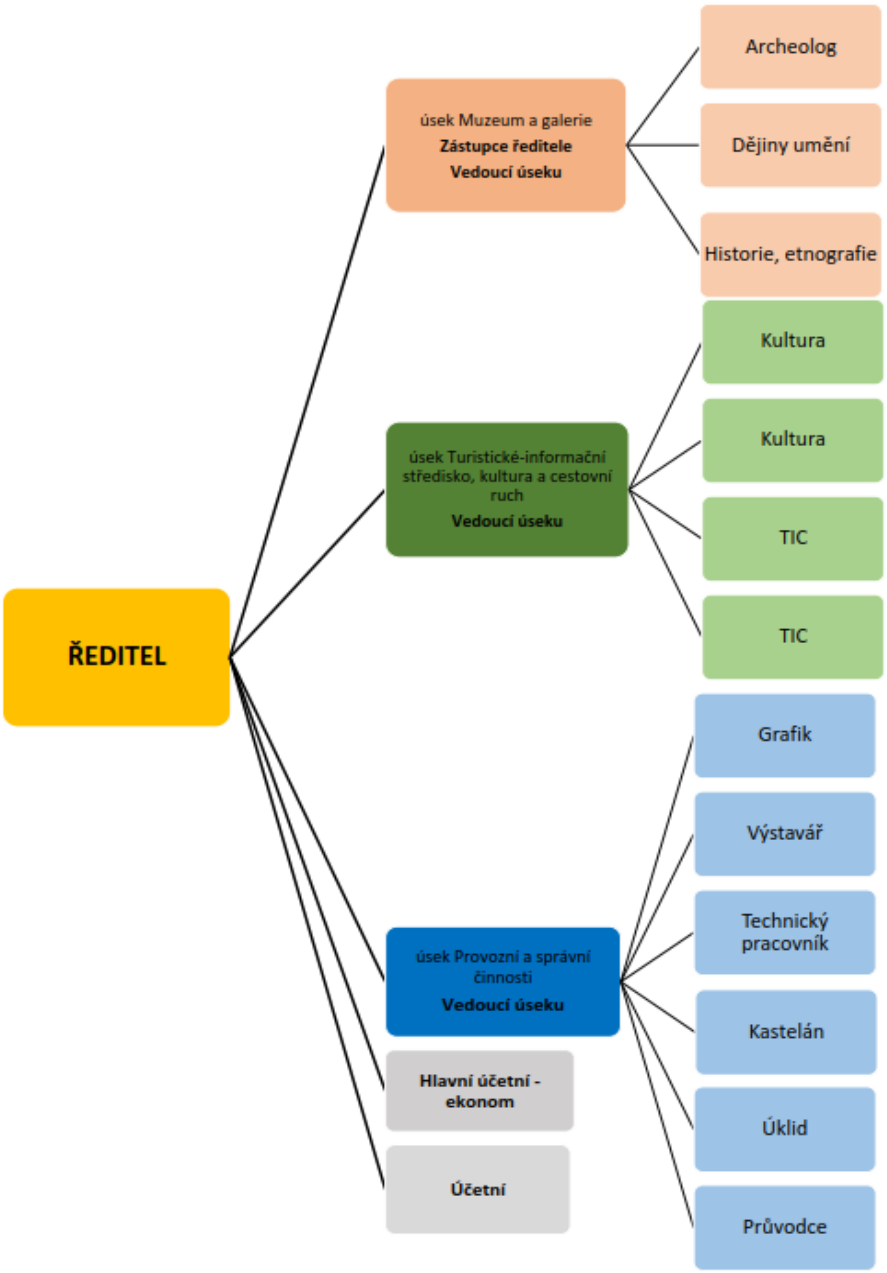
Z celkového počtu 18 zaměstnanců k 31. 12. 2024 se 1 zaměstnankyně nachází na rodičovské dovolené.

**Přehled uzavřených dohod o provedení práce (DPP)
a dohod o pracovní činnosti (DPČ)**

Druh dohody	Počet
Dohoda o provedení práce	26
Dohoda o pracovní činnosti	10

Činnosti	Počet
Průvodcovská činnost	25
Referent TIC (dotace)	1
Muzejní noc	9
Účetnické práce	1
Celkem	36

ORGANIZAČNÍ SCHÉMA



VII. HOSPODAŘENÍ ORGANIZACE

CELKOVÉ HOSPODAŘENÍ ORGANIZACE

Dne 20. 12. 2023 Rada města Břeclavi na své 28. schůzi schválila závazný ukazatel rozpočtu roku 2024 přidělený zřizovatelem na provoz příspěvkové organizace ve výši 22 400 000 Kč, z toho ukazatel Mzdové prostředky představoval 8 470 000 Kč.

Hospodaření a účetní závěrka za rok 2023 byly schváleny na 38. schůzi Rady města Břeclavi dne 10. 06. 2024 a hospodářský výsledek po zdanění byl převeden v plné výši 116 648,96 Kč do rezervního fondu.

V průběhu účetního období roku 2024 byl rozpočet organizace několikrát navýšen o účelovou neinvestiční finanční podporu z rozpočtu Jihomoravského kraje:
1) Dne 26. 6. 2024 RM na 39. schůzi souhlasila s přijetím dotací:

- 107 000 Kč na realizaci projektu „Slavnosti rajčat 2024 – Rajská Břeclav“
- 92 000 Kč na realizaci projektu „Muzejní noc – Pohansko“
- 75 000 Kč na realizaci projektu „Zkvalitnění služeb TIC v roce 2024“.

Finanční prostředky získané z dotačního programu ve výši 274 000 Kč navýšily závazný ukazatel rozpočtu na 22 674 000 Kč, přičemž limit se zvedl o 75 000 Kč.
2) Dne 07. 08. 2024 RM na 42. schůzi schválila přijetí dotace ve výši 46 000 Kč na realizaci projektu „Otevírání Lichtenštejnských stezek 2024“. Tyto prostředky zvýšily závazný ukazatel rozpočtu roku 2024 na 22 720 000 Kč. Zároveň došlo k navýšení limitu mezd o 60 000 Kč na konečných 8 605 000 Kč.
3) Dne 04. 09. 2024 RM na 44. schůzi odsouhlasila přijetí dotace ve výši 250 000 Kč na realizaci projektu „Břeclavské svatováclavské slavnosti 2024“. Závazný ukazatel rozpočtu roku 2024 se tak vyšplhal na konečných 22 970 000 Kč.

Dne 15. 04. 2024 byla na bankovní účet příspěvkové organizace připsána částka 8 329 427,66 Kč. Jedná se o dotaci z roku 2023 na realizaci projektu: „Expozice Pohansko“, z rozpočtu Ministerstva pro místní rozvoj ČR, z programu Integrovaný regionální operační program. Rada města Břeclavi následně uložila příspěvkové organizaci odvod finančních prostředků ve výši 8 329 000 Kč z investičního fondu do rozpočtu zřizovatele. Učinila tak na své 35. schůzi konané dne 24. 04. 2024.

Na své 44. schůzi konané dne 04. 09. 2024 RM souhlasila s vyřazením a likvidací osobního automobilu Renault Modus, (SPZ: 2B9 8380) z roku 2005, jehož provoz byl již nepřiměřeně nákladný a neekonomický.

Dne 15. 01. 2025 Rada města Břeclavi schválila na své 51. schůzi závazný ukazatel Investice ve výši 2 455 000 Kč. Po všech úpravách jsou tedy konečné závazné ukazatele rozpočtu příspěvkové organizace (z ÚSC i ostatních zdrojů) pro rok 2024 následující:

Investice a provoz celkem	22 970 000 Kč
- z toho: investice	2 455 000 Kč
- z toho: provoz	20 515 000 Kč
v tom: mzdové prostředky	8 605 000 Kč

HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK ORGANIZACE

	Celkem (v tis. Kč)
Náklady	24 070,9
Výnosy	24 219,4
Hospodářský výsledek	**148,5**

PŘEHLED O TVORBĚ A ČERPÁNÍ PENĚŽNÍCH FONDŮ

Peněžní fondy jsou tvořeny z finančních prostředků v souladu s příslušnými platnými právními předpisy a v souladu se schvalovacím procesem zřizovatele, a to:

- z odpisů
- z povinného přídělu do FKSP
- z účelových dotací na investice

Fond odměn (v tis. Kč)

Počáteční zůstatek k 01. 01. 2024	**175,7**
Převod z hospodářského výsledku	0,0
Čerpání dokrytí mzdového fondu	0,0
Konečný zůstatek k 31. 12. 2024	**175,7**

Fond kulturních a sociálních potřeb (v tis. Kč)

Počáteční zůstatek k 01. 01. 2024	**42,6**
Základní příděl do FKSP	75,9
Příspěvek na penzijní připojištění zaměstnanců	- 68,8
Konečný zůstatek k 31. 12. 2024	**49,7**

Fond rezervní (v tis. Kč)

Počáteční zůstatek k 01. 01. 2024	**1 823,4**
Tvorba z hospodářského výsledku	116,7
Tvorba z peněžního daru účelového	50,0
Čerpání peněžního daru	- 50,0
Konečný zůstatek k 31. 12. 2024	**1 940,1**

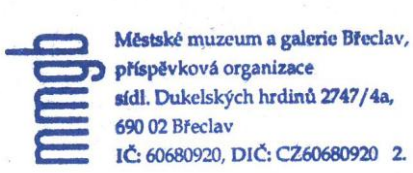
Fond investiční (v tis. Kč)

Počáteční zůstatek k 01. 01. 2024	**2 881,1**
Odpisy	718,3
Investiční příspěvek zřizovatele	2 455,0
Investiční dotace-expozice Pohansko	8 329,4
Čerpání – investice	- 8,2
Čerpání – odvod zřizovateli	- 8 329,0
Konečný zůstatek k 31. 12. 2024	**6 046,6**

VIII. PROHLÁŠENÍ O PRAVDIVOSTI ÚDAJŮ

Prohlašuji, že údaje uvedené ve „Výroční zprávě“ Městského muzea a galerie Břeclav, příspěvkové organizace za rok 2024 jsou pravdivé a úplné.

Zpráva byla sepsána dle aktuálních Pravidel vztahů města k příspěvkovým organizacím č. 1/2024/PO, včetně směrnic 3–6/2024/PO a 2/2021/PO schválených RM na 39. schůzi konané dne 26. 06. 2024 s účinností od 01. 07. 2024

V Břeclavi, 24. 03. 2025

Ing. Petr Dlouhý
ředitel
Městské muzeum a galerie Břeclav, příspěvková organizace