Výroční zpráva

Městské muzeum a galerie Břeclav,
příspěvková organizace

MUZEUM POD VODÁRNOU
LICHTENŠTEJNSKÝ DŮM
SYNAGOGA
ZÁMEČEK POHANSKO
MUZEUM ŽELEZNICE
ZÁMECKÁ VĚŽ
PAVILON V PARKU

mmgb Městské muzeum a galerie Břeclav

I. ÚVOD 3

II. ZÁKLADNÍ INFORMACE 5

III. CHARAKTERISTIKA ORGANIZACE 6

IV. OBJEKTY VE SPRÁVĚ A NÁJMU 8

V. PLNĚNÍ HLAVNÍCH ÚKOLŮ ČINNOSTI 13

VI. PERSONÁLNÍ OBLAST 50

VII. HOSPODAŘENÍ ORGANIZACE 54

VIII. PROHLÁŠENÍ O PRAVDIVOSTI ÚDAJŮ 58

I. ÚVOD

Rok 2025 byl pro Městské muzeum a galerii Břeclav mimořádně významným obdobím, v němž se propojily klíčové historické milníky, výročí instituce i rozvoj nových forem prezentace kulturního dědictví. Činnost muzea byla v tomto roce výrazně ovlivněna připomínkou 80. výročí ukončení druhé světové války, oslavami 30 let od založení instituce a také realizací projektu rekonstrukce slovanské zemnice na Pohansku.

Stěžejním tématem roku se stalo připomenutí událostí roku 1945. Výstava 1945 Cesta k osvobození nabídla návštěvníkům ucelený pohled na závěr druhé světové války v regionu a byla doplněna bohatým doprovodným programem, zahrnujícím přednášky, komentované prohlídky i tematicky laděnou Muzejní noc s názvem Stíny války, světlo svobody. Význam výročí se promítl také do dalších aktivit, včetně panelové výstavy ve veřejném prostoru a pietních akcí, které připomněly klíčové momenty moderních dějin.

Důležitým milníkem roku bylo rovněž 30. výročí založení Městského muzea a galerie Břeclav. Toto jubileum bylo oslaveno slavnostní akcí spojenou s vernisáží výstavy Malovaný folklor z našich sbírek, která představila bohatství galerijní podsbírky, zahrnující díla s etnografickou tematikou i cenné předměty z textilní podsbírky. Zároveň také zdůraznila dlouhodobou sbírkotvornou a odbornou činnost instituce. Návštěvníkům byla rovněž nabídnuta možnost nahlédnout do zákulisí péče o sbírkové předměty prostřednictvím komentovaných prohlídek depozitáře textilu.

Významnou součástí roku 2025 byl také rozvoj aktivit na Pohansku, kde pokračovala rekonstrukce slovanské zemnice. Interaktivní akce Přijď se zamazat umožnila veřejnosti aktivně se zapojit do procesu její výstavby a přiblížila principy experimentální archeologie i každodenní život našich předků. Tento projekt významně posílil zážitkový rozměr muzejní prezentace a přispěl k hlubšímu zapojení návštěvníků do poznávání historie.

Muzeum i nadále rozvíjelo svou výstavní a edukační činnost napříč všemi objekty. Vedle historicky zaměřených projektů nabídlo také výstavy z oblasti výtvarného umění, fotografie či popularizace vědy. Edukační programy připravené pro školy i širokou veřejnost oslovily téměř tři tisíce účastníků a potvrdily důležitou roli muzea jako vzdělávací instituce.

Nedílnou součástí činnosti organizace bylo rovněž zajištění kulturního života ve městě prostřednictvím úseku Turistické informační centrum, kultura a cestovní ruch, který v průběhu roku realizoval desítky akcí pro široké spektrum návštěvníků. Mezi nejvýznamnější patřily tradiční akce jako Břeclav dětem, Slavnosti rajčat, Břeclavské svatováclavské slavnosti či Břeclavské Vánoce, které každoročně přitahují tisíce návštěvníků a významně přispívají k oživení veřejného prostoru.

Rok 2025 tak potvrdil stabilní postavení Městského muzea a galerie Břeclav jako důležité kulturní instituce regionu, která dokáže citlivě propojovat historii, současnost i komunitní život a zároveň reagovat na aktuální společenská témata.
Díky vícezdrojovému financování zůstává muzeum ekonomicky stabilní a nadále úzce spolupracuje se svým zřizovatelem. Finanční podporu získává také z dotačních titulů Jihomoravského kraje, které přispívají na provoz Turistického informačního centra, realizaci Muzejní noci a vybraných kulturních akcí.

II. ZÁKLADNÍ INFORMACE

Informace o organizaci:

Název organizace:	Městské muzeum a galerie Břeclav, příspěvková organizace
Sídlo organizace:	690 02 Břeclav, sídl. Dukelských hrdinů 2747/4a
IČ:	60680920
DIČ:	CZ60680920
Web:	www.muzeumbv.cz
E-mail:	info@muzeumbv.cz

Statutární zástupci:

ředitel:	Ing. Petr Dlouhý kontaktní telefon: +420 724 461 658
zástupce ředitele:	Mgr. Silvie Vymyslická kontaktní telefon: +420 734 866 594

Informace o zřizovateli:

Zřizovatel:	Město Břeclav
Sídlo zřizovatele:	690 02 Břeclav, nám. T. G. Masaryka 42/3
IČ:	00283061
DIČ:	CZ00283061

III. CHARAKTERISTIKA ORGANIZACE

Městské muzeum a galerie Břeclav bylo založeno jako příspěvková organizace města Břeclavi. Dne 17. ledna 1995 vydalo město Břeclav zřizovací listinu příspěvkové organizace „Městské muzeum a galerie Břeclav“, která fakticky existuje od 1. dubna téhož roku. Do roku 2007 se sídlo muzea nacházelo v prostorách bývalé židovské školy, postavené koncem 80. let 19. století (dnešní Lichtenštejnský dům). Od května 2007 se administrativní zázemí pracovníků Městského muzea a galerie Břeclav přesunulo do nově zrekonstruovaného objektu bývalé prádelny na sídl. Dukelských hrdinů 2747/4a, označovaného někdy také jako DOL nebo muzeum pod vodárnou.

Organizace je rozčleněna do tří úseků:

Úsek muzeum a galerie organizuje krátkodobé i dlouhodobé výstavy jak z vlastních fondů, tak prostřednictvím zápůjček od jiných institucí. Pořádá semináře, přednáškové cykly a jiné osvětové akce pro odbornou i nejširší veřejnost, spolupracuje s výkonným orgánem památkové péče a do 31. 12. 2022 realizoval záchranné archeologické výzkumy na základě smluv s investory. Úsek pokračuje v ochraně a údržbě archeologické památkové rezervace v lokalitě Pohansko, včetně kulturně společenského využití samotného zámečku, stejně jako břeclavské synagogy, vyhlídkové věže břeclavského zámku nebo Lichtenštejnského domu. Do náplně činnosti Úseku muzea a galerie spadá rovněž správa knihovny se specializovaným fondem pro vlastní potřeby s možností využití pro veřejnost. Naprosto samozřejmá a přirozená je spolupráce s ostatními muzei a galeriemi nebo dalšími podobně zaměřenými organizacemi a institucemi. V čele úseku Muzea a galerie stojí Mgr. Silvie Vymyslická, která je současně statutárním zástupcem ředitele příspěvkové organizace. Všichni pracovníci tohoto úseku, s odborností v oblasti muzeologie, archeologie, historie, etnografie a dějin umění, mají svá pracoviště v hlavním sídle muzea. Činnost muzea tedy kontinuálně pokračuje v historicky nastaveném trendu.

Úsek turistické – informační středisko, kultura a cestovní ruch zajišťuje nejrůznější kulturní akce jako jsou koncerty, divadelní představení, zábavné pořady, soutěže a další kulturní projekty pro všechny věkové kategorie (Slavnosti rajčat, Svatováclavské slavnosti, Břeclavské Vánoce atd.). Součástí úseku je provoz Turistického - informačního centra a propagace města a regionu. Ke standardně poskytovaným službám náleží zprostředkovatelská činnost zahrnující prodej

vstupenek na kulturní a sportovní akce pořádané ostatními subjekty. Úsek vede Bc. Edita Rišicová. Pracovníci pro kulturu a TIC mají svá pracoviště v Lichtenštejnském domě.

Třetím úsekem v organizační struktuře je **úsek Provozní a správní činnosti**. Jeho náplní je zabezpečení administrativních úkonů v ekonomické oblasti, v oblasti smluvních vztahů, vztahů ke zřizovateli a externím subjektům, ale i zabezbečení samotného technicko - organizačního provozu instituce (např. úklid, BOZP, revize, správa budov, autoprovoz apod.) Úsek ve spolupráci s úsekem Muzeum a galerie koordinuje průvodcovské služby ve všech spravovaných objektech určených k veřejné prezentaci, tj. v sídle muzea na sídl. Dukelských hrdinů, synagoze, Lichtenštejnském domě, na zámečku Pohansko, na vyhlídkové věži břeclavského zámku a na Muzeu železnice. V čele tohoto úseku stojí Petra Bertóková.

Hlavní činností všech úseků, které spolu kooperují a vzájemně se doplňují, se také prolíná doplňková činnost. Ta spočívá zejména v pronájmu prostor ve spravovaných objektech pro nejrůznější společenské akce. Synagoga a exteriéry Pohanska jsou oblíbeným místem pro svatební obřady. Na TIC převažuje zejména velkoobchodní a maloobchodní činnost, zprostředkování obchodu a služeb nebo např. půjčovna kol. V doplňkové činnosti je zahrnuta také vydavatelská činnost, polygrafická výroba, knihařské a kopírovací práce apod.

V. OBJEKTY VE SPRÁVĚ A NÁJMU

MUZEUM POD VODÁRNOU

Kromě hlavního sídla muzea se zde nachází moderní výstavní prostor, který je možno variabilně využívat pro galerijní nebo muzejní výstavy či různé společenské akce. Výstavní sál má v současnosti plochu téměř 300 m^2. Přízemní budova poskytuje bezbariérový přístup.

SYNAGOGA

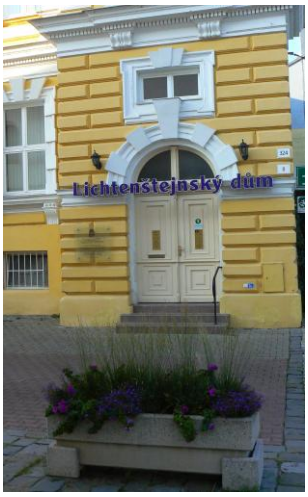
Nachází se v centru města v ulici U Tržiště. Budova z roku 1868 vznikla nákladem židovského starosty Davida Kuffnera. O dvacet let později ji renovoval významný vídeňský architekt Max Fleischer v novorománském slohu s použitím maurských prvků v interiéru. Synagoga je dvoupodlažní halová budova se sedlovou střechou. K bohoslužebným účelům byla využívána do začátku okupace, celé půlstoletí pak sloužila jako skladovací prostory. Po celkové náročné rekonstrukci v letech 1997–1999 nyní hostí galerijní výstavy a koncertní vystoupení komornějšího charakteru, svatební či jiné slavnostní obřady. Synagoga je chráněnou kulturní památkou č. 8507.

MUZEUM ŽELEZNICE

Od konce září 2020 je v pronajatých prostorách břeclavského vlakového nádraží otevřeno Muzeum železnice. Moderně pojaté prostory jsou vyplněny modely vláčků z břeclavského depa, předměty ze sbírek, historickými daty, videoprojekcí, informačním kioskem a interaktivními hracími prvky pro děti.

Expozice je a bude i nadále postupně doplňována o nově získané exponáty. V roce 2024 spolupracovalo MMG Břeclav s místními sběrateli a pravidelně obměňovalo modely vláčků.

LICHTENŠTEJNSKÝ DŮM



Budova byla postavena v 80. letech 19. století jako židovská obecná škola. Dům byl využíván převážně jako škola a zvláštní škola i v dalších letech. Mezi lety 1995-2007 zde sídlilo Městské muzeum a galerie Břeclav. Po dílčí rekonstrukci v květnu roku 2009 vznikl Lichtenštejnský dům. Jeho slavnostní otevření proběhlo za účasti prince Wolfganga z Lichtenštejna, který se tak současně stal i jeho čestným patronem. V roce 2011 byl zrekonstruován půdní prostor Lichtenštejnského domu, který je nyní využíván jako Galerie v podkroví pro krátkodobé výstavy. V současné době je Lichtenštejnský dům přirozeným kulturním centrem. Své sídlo zde má Úsek turistické – informační středisko, kultura a cestovní ruch. Pro návštěvníky je k dispozici stálá expozice rodu Lichtenštejnů a miniatury Lednicko-valtického areálu.

ZÁMECKÁ VĚŽ

V roce 2015 byla po náročné rekonstrukci zpřístupněna nejvyšší věž břeclavského zámku. Původně renesanční zámek, který do této podoby přestavěl Ladislav Velen ze Žerotína, procházel v průběhu staletí četnými úpravami. Významnou úpravou je romantická přestavba z počátku 19. století, kdy byla postavena věž budící dojem zříceniny. Zámek však po druhé světové válce čelil několika ranám, zejména vybudování zázemí pro vojáky. Nyní se dlouhodobě

nachází v neutěšeném stavu. Zámecká věž byla opravena díky projektu 2007–2013, jehož se Břeclav zúčastnila společně se svým partnerským městem Trnava.
Z důvodu zkvalitnění služeb v oblasti cestovního ruchu zajistilo muzeum informační tabule v českém, anglickém a německém jazyce. První tabule se nachází u příjezdové cesty od náměstí a druhá k Operačnímu programu přeshraniční spolupráce Slovenská republika - Česká republika na nádvoří zámku. Věž je rozšířena o vyhlídkovou plošinu tak, aby bylo možné z věže shlédnout Břeclav a její okolí ve všech směrech. V roce 2018 byly na vyhlídce instalovány orientační mapy a v prostorách schodiště cedule s dobovými fotografiemi zámku a informacemi o majitelích. Zámecká věž je stále velmi oblíbenou atrakcí pro místní i turisty. Břeclavský zámek je chráněnou kulturní památkou č. 1158.

ZÁMEČEK POHANSKO

Poblíž obory Soutok v lokalitě Pohansko se nachází také stejnojmenný empírový zámeček, který zde nechali postavit Lichtenštejnové v letech 1810–1812 k loveckým účelům. Určitou shodou historických okolností zrovna v místech, kde o mnoho staletí dříve stával obranný val slovanského hradiště. Jedná se o symetrickou plochostropou stavbu s přízemními otevřenými arkádovými křídly, která má ve střední části jednopatrovou nástavbu. Na zámečku Pohansko byla v roce 2023 slavnostně otevřena nová archeologická expozice. Městskému muzeu a galerii Břeclav se na pořízení výstavy plné audiovizuálních efektů, dotykových obrazovek, speciálních filmových projekcí a dalších interaktivních prvků podařilo získat dotaci z Integrovaného regionálního operačního programu. Současně byl také revitalizován a nově vybaven depozitář podsbírky archeologie. Bylo vytvořeno moderní laboratorní pracoviště archeologa využitelné pro zpracování, popis a digitalizaci sbírkových předmětů, které je zpřístupněné veřejnosti při studiu sbírek, odborných praxích studentů, komentovaných prohlídkách, specializovaných edukačních programech, dílnách a dalších doprovodných akcích prezentujících sbírkotvornou činnost archeologa.

PAVILON

Od konce června 2019 je otevřen veřejnosti „Pavilon“ v břeclavském parku, který byl původně určen expozici miniatur. Místo ale nebylo pro tento účel vhodné, expozice se tak přestěhovala do Lichtenštejnského domu a pavilon sloužil několik let jako velopavilon – muzeum kol.

Prostor byl upraven tak, aby jej mohla využívat široká veřejnost k denním návštěvám parku či kulturních akcí pořádaných právě MMG. Je vybaven osvětlením, wifi, posezením a celodenně monitorován kamerovým systémem napojeným na Městskou policii Břeclav. V létě ožívá hudbou a na závěr roku hlavně Břeclavskými Vánocemi.

Srovnání návštěvnosti muzejních objektů v letech 2021–2025

Objekt	2021	2022	2023	2024	2025
Pod vodárnou	3 188	4 369	4 050	5 458	5 284
Synagoga	1 818	3 653	4 129	4 370	3 641
Pohansko	2 082	2 466	*1 024	3 308	3 543
Lichtenštejnský dům	325	1 060	600	526	284
Zámecká věž	4 116	4 364	3 845	2 461	3 141
Muzeum železnice	4 757	9 044	7 545	11 783	10 285
Celkem	**16 286**	**24 956**	**21 193**	**27 906**	**26 178**

Nová archeologická expozice na Pohansku byla otevřena v roce 2023 pouze v období od 13. 09. do 30. 11.

Svatební obřady v objektech MMG v letech 2021–2025

Objekt	2021	2022	2023	2024	2025
Synagoga	12	5	7	6	6
Pohansko	2	1	1	2	1

V. PLNĚNÍ HLAVNÍCH ÚKOLŮ ČINNOSTI

I. ÚSEK MUZEUM A GALERIE

SBÍRKOTVORNÁ ČINNOST

V rámci sbírkotvorné činnosti se MMG zaměřuje zejména regionálně a prostřednictvím svých sbírek dokumentuje především historii a vývoj města Břeclavi a blízkého okolí. Právě sbírkotvornou činností naplňuje svůj hlavní účel, pro který bylo zřízeno.

Sbírka Městského muzea a galerie Břeclav je na základě zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen zákon č. 122/2000 Sb.), zapsána v Centrální evidenci sbírek (dále jen CES) Ministerstva kultury České republiky pod evidenčním číslem MBC/002-04/101 002.

Zaměření MMG v rámci sbírkotvorné činnosti s ohledem na specifika regionu je zřizovací listinou soustředěno především na oblast archeologie, historie a etnografie.

Přehled podsbírek a stav inventárních čísel za rok 2025

Podsbírka	Kurátor podsbírky	Akvizice (inventární čísla)	Inventární č. k 31. 12. 2025
Archeologie	Mgr. Jilmová	0	**24 214**
Etnografie	Mgr. Ferstlová	0	**777**
Historie	Mgr. Ferstlová	18	**1 897**

Galerie	Mgr. Vymyslická	0	**1 719**
Textil	Mgr. Ferstlová	1	**1 717**
Knihy	Mgr. Šepelová	22	**740**
Plakáty	Mgr. Šepelová	0	**363**
Kartografický materiál	Mgr. Šepelová	0	**127**
Periodika	Mgr. Šepelová	3	**2 701**
Fotoarchiv	Mgr. Šepelová	3	**1 924**
Pohlednice	Mgr. Šepelová	0	**715**
Příležitostný tisk	Mgr. Šepelová	8	**232**
Plošná historie vyjma příležitostného tisku	Mgr. Šepelová	2	**1 827**

VÝSTAVNĚ PREZENTAČNÍ A EDUKAČNÍ ČINNOST

Výstavně prezentační činnost Městského muzea a galerie Břeclav, příspěvkové organizace probíhá v následujících objektech:

- muzeum pod vodárnou – volná výstavní plocha 283 m^2
- synagoga – volná výstavní plocha 120 m^2, stálá expozice 102 m^2
- Lichtenštejnský dům – volná výstavní plocha (galerie v podkroví) 146 m^2, stálá expozice 226 m^2
- Pohansko – stálá expozice 221 m^2
- Pavilon – volná výstavní plocha 200 m^2
- Muzeum železnice – stálá expozice 65 m^2

Realizované výstavy v roce 2025

MUZEUM POD VODÁRNOU	Datum konání	Počet návštěvníků
RUDOLF II. OŽÍVÁ	01. 01. 2025 – 29. 01. 2025	353
MALÝ PRINC **Elišky Podzimkové**	Vernisáž: 06. 02. 2025 07. 02. 2025 – 27. 04. 2025	94 2 642
1945 CESTA K OSVOBOZENÍ	Vernisáž a muzejní noc: 25. 05. 2025 26. 05. 2025 – 28. 10. 2025	289 1 058
HORIZONTY KŘEHKOSTI **František Hodonský st.**	Vernisáž: 06. 11. 2025 07. 11. 2025 – 07. 12. 2025	127 146
ÚŽASNÉ DIVADLO FYZIKY	12. 12. 2025 – 31. 12. 2025	575
CELKEM		**5 284**

SYNAGOGA	Datum konání	Počet návštěvníků
KOUZELNÁ JIŽNÍ MORAVA **Radek Severa**	01. 01. 2025 – 09. 02. 2025	174
CESTA MEZI SVĚTLEM A STÍNY ZNÁMÝCH MÍST **Pavla Malíková**	Vernisáž: 13. 02. 2025 14. 02. 2025 – 20. 04. 2025	74 175
30 LET MUZEA **MALOVANÝ FOLKLOR** **Z NAŠICH SBÍREK**	Vernisáž: 24. 04. 2025 25. 04. 2025 – 25. 06. 2025	54 315
Přednáška **OSVOBOZENÍ BŘECLAVI 1945**	02. 06. 2025	35
BŘECLAV A OKOLÍ OČIMA FLEXARETY – Vargovi **Vstup v rámci Slavností rajčat**	Vernisáž: 03. 07. 2025 04. 07. 2025 – 31. 08. 2025 09. 08. 2025	18 480 1 456
ŠAMANKA – NEBEZPEČNÁ LINKA **Jan Kunovský**	04. 09. 2025 – 05. 10. 2025 Společenské setkání: 20. 09. 2025	52 140
50 LET S RYDLEM **František Schulz**	Vernisáž: 09. 10. 2025 10. 10. 2025 – 17. 11. 2025	103 133
VÝSTAVA PATCHWORKU	Vernisáž: 25. 11. 2025 25. 11. 2025 – 30. 11. 2025	69 244
CESTA DO DÁVNÝCH VĚKŮ **Libor Balák**	Vernisáž: 04. 12. 2025 05. 12. 2025 – 31. 12. 2025	48 37
Běžné vstupné (návštěvy objektu v průběhu roku v době, kdy není výstava).		34
CELKEM		**3 641**

LICHTENŠTEJNSKÝ DŮM	Datum konání	Počet návštěvníků
POST FACTUAL **Rado Rochallyi**	01. 01. 2025 – 02. 02. 2025	13
CULTUS 7	Vernisáž: 27. 02. 2025 28. 02. 2025 – 27. 04. 2025	51 24
AFRIKA ŽIVOT NA DOSAH **Radoslava Novotná**	01. 07. 2025 – 31. 08. 2025	93
Běžné vstupné (návštěvy objektu v průběhu roku v době, kdy není výstava).		103
CELKEM		**284**

PAVILON V PARKU	Datum konání	Počet návštěvníků
JEŽÍŠEK, SŘÍTCI NEBO VÁNOČNÍ KOZA? Vánoční tradice ve světě.	01. 01. 2025 – 06. 01. 2025	Neevidováno
LUNDENBURG CÍL ZASAŽEN! Nálety na Břeclav 1944–1945	Vernisáž: 15. 04. 2025 16. 04. 2025 – 30. 09. 2025	Neevidováno
OSUDY LETCŮ II. ZAHRANIČNÍHO ODBOJE Z BŘECLAVSKA	03. 10. 2025 – 31. 10. 2025	Neevidováno

VENKOVNÍ VÝSTAVY	Datum konání	Počet návštěvníků
NEZAPOMEŇME 80 **panelová výstava k výročí konce 2. světové války**	07. 11. 2025 – 24. 11. 2025	Neevidováno

STÁLÉ EXPOZICE	Objekt MMG	Počet návštěvníků
Židovská Břeclav	synagoga	3 641
Muzeum železnice Břeclav	výpravní budova břeclavského nádraží	10 285
Historie rodu Lichtenštejnů	Lichtenštejnský dům	284
Archeologická expozice na Pohansku	zámeček Pohansko	3 543
CELKEM		**17 753**

EDUKAČNÍ PROGRAMY:

- **KRÁTKODOBÉ VÝSTAVY**

Pracovníci úseku Muzeum a galerie připravili edukační programy pro základní a mateřské školy k následujícím krátkodobým výstavám:

EDUKAČNÍ PROGRAMY	Místo realizace	Počet návštěvníků
RUDOLF II. OŽÍVÁ	muzeum pod vodárnou	61
MALÝ PRINC Elišky Podzimkové	muzeum pod vodárnou	1 180
1945 CESTA K OSVOBOZENÍ	muzeum pod vodárnou	471
UŽASNÉ DIVADLO FYZIKY	muzeum pod vodárnou	231
CELKEM		**1 943**

- **DLOUHODOBÉ EXPOZICE**

EDUKAČNÍ PROGRAMY	Místo realizace	Počet návštěvníků
MUZEUM ŽELEZNICE	výpravní budova břeclavského nádraží	862
PROGRAMY S MUZEJNÍM ARCHEOLOGEM: • Archeologický výzkum • Život na hradišti Pohansko • Život pravěkého člověka	zámeček Pohansko	145
CELKEM		**1 007**

1939
15. března 2025
v 18:00 (žlutá škola)
Břeclav

ZÁMEČEK POHANSKO
DNY S ARCHEOLOGEM
2025
26. ČERVENCE
16. SRPNA
20. ZÁŘÍ

MUNA
MICHAL ŠVRGA
9. 9. 2025 V 17:00
MUZEUM
BŘECLAV

DEN
VÁLEČNÝCH
VETERÁNŮ
PIETNÍ AKT
11:00

VÍTĚZSTVÍ
LÁSKA
MÍR
1945
CESTA K OSVOBOZENÍ
25. 5. - 28. 10. 2025

CULTUS 7
28. 2. - 27. 4. 2025

MALÝ PRINC
BEZKY · BEZMRKVĚ

RADEK SEVERA
KOUZELNÁ JIŽNÍ MORAVA
SYNAGOGA
BŘECLAV

Ples
města Břeclavi
14. 3. 2025
19:00 hodin
KD Sluneta Břeclav

80. VÝROČÍ
OSVOBOZENÍ BŘECLAVI
15. DUBNA 2025 V 17:00
TICHÁ VZPOMÍNKA
LUNDENBURG - CÍL ZASAŽEN!
SATIN JAZZ

Tomáše
Garrigue
MASARYKA
7. března 2025
13:00 hod
památník TGM
u žluté školy - Břeclav

VÝSTAVA
PATCHWORKU
DENNĚ
Synagoga
VERNISÁŽ
2025

LUNDENBURG
CÍL ZASAŽEN!
PAVILON V PARKU
SADY 28. ŘÍJNA
BŘECLAV

VELIKONOČNÍ
INSPIRACE
12. DUBNA 2025
9:30 HORKÁ TRADLEC
11:00 JS CHARVÁTÁNEK
12:00 CM VALPOŘ

30 LET MUZEA
MALOVANÝ FOLKLOR
Z NAŠICH SBÍREK
24. 4. 2025 od 17:00
synagoga Břeclav
• vernisáž
• hudební vystoupení ČM Terc
• prohlídky depozitáře textilu

PAVLA MALÍKOVÁ
CESTA MEZI
SVĚTLEM A STÍNY
ZNÁMÝCH MÍST

BŘECLAV
DĚTEM
10.5.2025
START 13:00
AREÁL
POD ZÁMKEM
VOJENSKÁ TECHNIKA
NÁKLADNÍ AUTA
EKO KOUTEK
KROPÍCÍ VOZY
KOMBAJN
SOUTĚŽE
VSTUP VOLNÝ

MUZEUM
Osvobození
Břeclavi
1945
2. ČERVNA 2025
SYNAGOGA V 18:00

MUZEJNÍ NOC
25. 5. 2025
15 - 19 h
STÍNY
VÁLKY
SVĚTLO
SVOBODY

JAN
KUNOVSKÝ
4. 9. - 5. 10. 2025
SYNAGOGA
BŘECLAV
ŠAMANKA - NEBEZPEČNÁ LINKA

SADY 28. ŘÍJNA
PARK ŽIJE!
Červenec – srpen 2025
každou neděli od 18:00 hodin

AFRIKA
ŽIVOT NA
DOSAH
1. 7. - 31. 8. 2025

VARGA - VARGOVÁ
BŘECLAV A OKOLÍ
OČIMA FLEXARETY

PŘIJĎ SE
ZAMAZAT
30. 5. 2025
POHANSKO

XXXIII.
BŘECLAVSKÉ
SVATOVÁCLAVSKÉ
SLAVNOSTI
26. 9. – 28. 9. 2025

ÚŽASNÉ
DIVADLO
FYZIKY
12. 12. 2025 - 26. 2. 2026
UDiF

LIBOR BALÁK
CESTA DO DÁVNÝCH VĚKŮ
5. 12. 2025 - 1. 2. 2026
SYNAGOGA BŘECLAV

50 LET S RYDLEM
FRANTIŠEK SCHULZ

DALŠÍ AKCE POŘÁDANÉ ÚSEKEM MUZEUM A GALERIE

DEN S ARCHEOLOGEM – zámeček Pohansko

I v roce 2025 se na zámečku Pohansko uskutečnil ***Den s archeologem***, který návštěvníkům nabídl jedinečnou příležitost nahlédnout do světa archeologie. Program zahrnoval komentovanou prohlídku moderní multimediální expozice, která představuje bohatou historii tohoto významného archeologického naleziště. Součástí akce byla také návštěva depozitáře, kde si návštěvníci mohli prohlédnout autentické archeologické nálezy a seznámit se s metodami práce muzejního archeologa.
Akce se v roce 2025 uskutečnila: 26. 07., 16. 08. a 20. 09.

30 LET MUZEA – MALOVANÝ FOLKLOR Z NAŠICH SBÍREK – břeclavská synagoga

V roce 2025 si Městské muzeum a galerie Břeclav připomnělo 30. výročí svého založení slavnostní akcí spojenou s vernisáží výstavy *Malovaný folklor z našich sbírek*, která se uskutečnila v prostorách břeclavské synagogy. Program nabídl návštěvníkům jedinečný pohled na bohatství muzejních podsbírek s folklorní tematikou a představil výběr malovaných předmětů inspirovaných lidovou tradicí.
Součástí slavnostního odpoledne bylo oficiální zahájení výstavy, na které navázal doprovodný program zahrnující hudební vystoupení cimbálové muziky Terc a komentované prohlídky depozitáře textilu v podkroví synagogy s muzejní etnografkou. Návštěvníci tak měli možnost nahlédnout nejen na exponáty, ale i do zákulisí péče o sbírkové předměty.
Výstava nabídla pestrý pohled na lidové umění a tradice regionu a stala se důstojnou součástí oslav významného jubilea instituce. Depozitář se pak ještě návštěvníkům otevřel 11. 05. 2025.
Akce se v roce 2025 uskutečnila: 24. 04.
Výstava probíhala: 24. 04. – 25. 06. 2025.

MEZINÁRODNÍ DEN MUZEÍ

Městské muzeum a galerie Břeclav se již tradičně zapojilo do **Mezinárodního dne muzeí**, jehož tématem bylo *„Budoucnost muzeí v rychle se měnících komunitách.“*
Návštěvníci mohli tento den navštívit objekty ve správě MMG Břeclav (muzeum pod vodárnou, synagoga, Lichtenštejnský dům, zámeček Pohansko a zámecká věž) zdarma.
Akce se uskutečnila: 18. 05. 2025

MUZEJNÍ NOC – STÍNY VÁLKY, SVĚTLO SVOBODY – muzeum pod vodárnou

V roce 2025 se v muzeu pod vodárnou uskutečnila Muzejní noc s *názvem Stíny války, světlo svobody,* která slavnostně zahájila výstavu *1945 Cesta k osvobození*. Akce připomněla 80. výročí osvobození Břeclavi a nabídla návštěvníkům bohatý a tematicky laděný program.

Slavnostní zahájení proběhlo za účasti starosty města Břeclavi Svatopluka Pěčka. Návštěvníci si mohli vychutnat atmosféru dobového ležení, prohlédnout si ukázky historických zbraní a vojenské techniky nebo ochutnat tradiční guláš připravovaný v polní kuchyni. Program zpestřilo také hudební vystoupení, včetně šavlového tance za doprovodu harmoniky.

Velký zájem vzbudily komentované prohlídky výstavy, které přiblížily závěr druhé světové války v regionu. Pro rodiny s dětmi byly připraveny tematické dílničky a interaktivní aktivity, které hravou formou přiblížily historii i nejmladším návštěvníkům.

Akce vznikla ve spolupráci s Klubem vojenské historie Břeclav a stala se důstojným úvodem k výstavě, která byla pro veřejnost přístupná až do 28. října 2025. Akce se v roce 2025 uskutečnila: 25. 05**.**

PŘIJĎ SE ZAMAZAT – stavba slovanské zemnice – zámeček Pohansko

Na louce u zámečku Pohansko se uskutečnila interaktivní akce *Přijď se zamazat*, která návštěvníkům přiblížila způsob života starých Slovanů prostřednictvím praktických činností. Hlavním bodem programu bylo společné omazávání stěn rekonstruované slovanské zemnice hlínou, do něhož se zapojili malí i velcí návštěvníci.

Akce nabídla jedinečnou možnost vyzkoušet si tradiční stavební postupy a aktivně se podílet na tvorbě historické rekonstrukce. Program doplnily další tematické aktivity, jako byla střelba z luku, vrtání kamene či mletí obilí, které přiblížily každodenní život našich předků. Důraz byl kladen na zážitkovou formu poznávání, která oslovila především rodiny s dětmi.

Akce proběhla v neformální a přátelské atmosféře a podpořila zájem veřejnosti o experimentální archeologii a raně středověkou kulturu.

Akce se v roce 2025 uskutečnila: 30. 05.

PŘEDNÁŠKA – OSVOBOZENÍ BŘECLAVI 1945 – břeclavská synagoga

V prostorách břeclavské synagogy se uskutečnila odborná přednáška Osvobození Břeclavi 1945, která byla součástí doprovodného programu k výstavě 1945 Cesta k osvobození. Přednášku vedl Petr Holobrádek z Klubu vojenské historie Břeclav.

Návštěvníkům byly prostřednictvím dobových fotografií a archivních dokumentů přiblíženy dramatické události posledních dnů druhé světové války v regionu. Přednáška se zaměřila na průběh bojů na Břeclavsku, specifika pohraniční oblasti i na osobní příběhy pamětníků, kteří tyto události prožili.

Akce přispěla k hlubšímu porozumění historickým souvislostem osvobození města a vhodně doplnila tematické zaměření probíhající výstavy.

Akce se v roce 2025 uskutečnila: 02. 06.

PŘEDNÁŠKA – ROLE TERITORIÁLNÍCH DIALEKTŮ V MODERNÍ SPOLEČNOSTI – břeclavská synagoga

V roce 2025 se v břeclavské synagoze uskutečnila přednáška Role teritoriálních dialektů v moderní společnosti, kterou vedla Mgr. Marta Šimečková, Ph.D., z Ústavu pro jazyk český Akademie věd České republiky.

Přednáška nabídla posluchačům zajímavý pohled do světa nářečí, která sice v současnosti postupně ustupují, avšak v některých regionech nadále přetrvávají a jsou cíleně oživována. Návštěvníci se seznámili s významem dialektů v dnešní společnosti, s procesy jejich revitalizace i s důvody, proč je důležité tyto jazykové

projevy uchovávat jako součást kulturního dědictví.
Akce přispěla k rozšíření povědomí o jazykové rozmanitosti a doplnila kulturně-vzdělávací program muzea o téma, které přesahuje regionální historii směrem k širším společenským souvislostem.
Akce se v roce 2025 uskutečnila: 18. 06.

PŘEDNÁŠKA – MUNA: PROTEKTORÁTNÍ FABRIKA V POŠTORNÉ OČIMA PYROTECHNIKA – muzeum pod vodárnou

V muzeu pod vodárnou v Břeclavi u se uskutečnila přednáška MUNA – protektorátní fabrika v Poštorné očima pyrotechnika, kterou vedl kpt. Michal Švirga z Policie České republiky. Akce byla součástí doprovodného programu k výstavě 1945 Cesta k osvobození.
Přednáška přiblížila historii muniční továrny v Poštorné, kde během druhé světové války pracovali zajatci z různých zemí Evropy v nelehkých podmínkách na výrobě munice pro nacistické Německo. Pozornost byla věnována také dramatickým událostem spojeným s výbuchem továrny a následnému rozptýlení nevybuchlé munice v širokém okolí.
Zásadní část přednášky se zaměřila na současný pohled pyrotechniků, kteří se dodnes zabývají odstraňováním nebezpečné munice z Bořího lesa. Návštěvníci se dozvěděli o konkrétních zkušenostech z terénu i o tom, jak se postupně blíží závěrečná fáze likvidace pozůstatků války.
Po skončení přednášky měli návštěvníci možnost absolvovat komentovanou prohlídku výstavy a prohlédnout si nalezenou munici, dobové fotografie a autentické dokumenty.
Akce se v roce 2025 uskutečnila: 09. 09.

SPOLEČENSKÉ SETKÁNÍ – JAN KUNOVSKÝ: ŠAMANKA – NEBEZPEČNÁ LINKA – břeclavská synagoga

V břeclavské synagoze se uskutečnilo mimořádné společenské setkání spojené s tanečně-výtvarnou performancí k výstavě Jana Kunovského Šamanka – Nebezpečná linka. Akce nabídla návštěvníkům jedinečné propojení výtvarného umění a současného tance.
Program večera byl založen na dialogu mezi malířským dílem autora a pohybovým vyjádřením tanečnic. Vystoupila dlouholetá primabalerína Baletu Národního divadla v Praze Tereza Podařilová spolu s tanečnicí Annou Dal Castello. Jejich performance citlivě reagovala na vystavená díla a umocnila celkový umělecký

zážitek návštěvníků.
Akce přispěla k rozšíření programové nabídky muzea o mezioborové umělecké projekty a podpořila vnímání výstavního prostoru jako živého místa setkávání různých forem umění.
Akce se v roce 2025 uskutečnila: 20. 09.

VZPOMÍNKOVÉ A PIETNÍ AKTY

UDÁLOST	Datum konání	Místo
175. výročí narození T. G. Masaryka	07. 03. 2025	Památník TGM u žluté školy
Okupace Československa	15. 03. 2025	Pamětní deska žlutá škola
80. výročí osvobození Břeclavi	15. 04. 2025	Městský park, pavilon v parku
28. říjen 107. výročí vzniku republiky	28. 10. 2025	Památník svornosti, socha TGM, muzeum pod vodárnou
Den válečných veteránů	11. 11. 2025	Pamětní deska žlutá škola
Oslavy 17. listopadu DNE BOJE ZA SVOBODU A DEMOKRACII V BŘECLAVI	17. 11. 2025	Zámecké náměstí – památník obětem komunistického režimu

ODBORNÁ ČINNOST

Další odborná činnost	Pracovníci
Pravidelné příspěvky v měsíčníku Radnice na téma aktuálních výstav.	Mgr. Ferstlová, Mgr. Šepelová, Mgr. Vymyslická
Spolupráce s Archeologickým a muzeologickým ústavem FF MU v Brně a Archeologickým ústavem AV	Mgr. Jilmová, Mgr. Vymyslická
Průvodcovství na výstavách v muzeu pod vodárnou.	Mgr. Ferstlová, Mgr. Jilmová, Mgr. Šepelová, Mgr. Vymyslická
Příprava edukačních programů k výstavám a na individuální akce.	Mgr. Ferstlová, Mgr. Jilmová, Mgr. Šepelová, Mgr. Vymyslická
Činnost v rámci projektu Objevuj památky.	Mgr. Vymyslická, Mgr. Šepelová
Spolupráce s břeclavskými školami.	Mgr. Vymyslická
Spolupráce s ČSBS, KVH Břeclav a ČSL obcí legionářskou.	Mgr. Vymyslická
Činnost v odborných komisích Asociace muzeí a galerií.	Mgr. Ferstlová, Mgr. Jilmová, Mgr. Šepelová, Mgr. Vymyslická
Činnost v Radě galerií.	Mgr. Vymyslická
Spolupráce s ICOM a AMG.	Mgr. Vymyslická
Služby badatelům – za rok 2025 celkem 15 badatelských dotazů.	Mgr. Ferstlová, Mgr. Jilmová, Mgr. Šepelová, Mgr. Vymyslická
Autorské výstavy v MMG Břeclav.	Mgr. Ferstlová, Mgr. Jilmová, Mgr. Šepelová, Mgr. Vymyslická, Jan Mrázek

Účast na odborných školeních a seminářích.	Mgr. Jilmová, Mgr. Šepelová, Mgr. Vymyslická, Mgr. Ferstlová
Kurátoři krátkodobých výstav.	Mgr. Ferstlová, Mgr. Jilmová Mgr. Šepelová, Mgr. Vymyslická

KNIHOVNA

Knihovna MMG Břeclav se specializovaným knihovním fondem (regionální dějiny, židovské dějiny a náboženství, muzeologická a uměnovědná literatura) je zapsána v centrální evidenci knihoven Ministerstva kultury České republiky pod evidenčním číslem 6150/2005. Knihovna je umístěná v hlavní budově muzea DOL, konkrétně v pracovně ekonomky. Knihy jsou uloženy na speciálních pojízdných regálech. Jsou opatřeny evidenčními čísly na hřbetu knihy, na úvodní straně je vepsáno evidenční číslo a razítko organizace, razítko je dále na straně 17. Ke dni 31. 12. 2025 obsahuje fond knihovny 4 099 titulů. Přírůstky za rok 2025 činily 71 knih a časopisů (nákupy a dary).

II. ÚSEK TURISTICKÉ-INFORMAČNÍ STŘEDISKO, KULTURA A CESTOVNÍ RUCH

Úsek turistické-informační středisko, kultura a cestovní ruch sídlí na Lichtenštejnském domě na adrese U Tržiště 8. Tento úsek se, s přihlédnutím k povaze vykonávané agendy, člení na dvě samostatná pracoviště, a to na TIC a kulturní středisko.

a) TURISTICKÉ-INFORMAČNÍ STŘEDISKO (TIC)

Pracovnice turistického informačního centra obsloužily v roce 2025 celkem 11 834 návštěvníků, což je podobný počet jako v předchozím roce. Turisté stále projevují zájem o propagační materiály a mapy, žádají si informace o turistických atraktivitách ve městě a regionu, vyhledávají možnosti cykloturistiky a pěší turistiky v Břeclavi a blízkém okolí, poptávají ubytovací kapacity, možnosti stravování a nakupují suvenýry či sběratelské předměty (nejvíce turistické vizitky a turistické známky).

Místní občané pak využívají zejména kancelářských služeb, internetu nebo předprodeje vstupenek na vybrané kulturní a společenské akce a nakupují knižní novinky a suvenýry s břeclavskou tematikou.

V květnu proběhla na Turistickém informačním centru průběžná kontrola Asociace turistických informačních center ČR v rámci Jednotné klasifikace turistických informačních center ČR. Informační centrum dlouhodobě splňuje požadavky klasifikace třídy B, čímž získalo prodloužení certifikace až do začátku června 2027.

Jednotná klasifikace
turistických informačních
center České republiky

CERTIFIKÁT

klasifikační třída

B

Název turistického informačního centra
a adresa provozovny

Turistické informační centrum Břeclav

U Tržiště 8, 690 02 Břeclav

Výše uvedené turistické informační centrum splňuje standard služeb
dle Jednotné klasifikace turistických informačních center České republiky.

Datum vydání **07.06.2025** Platnost do **07.06.2027**

Předseda certifikační komise
Jitka Lučanová

CzechTourism

František Reismüller
ředitel
Česká centrála cestovního ruchu - CzechTourism

A.T.I.C.
ČESKÉ REPUBLIKY

Petr Slepička
prezident
Asociace turistických informačních center České republiky

Redakce časopisu Kam po Česku udělila opět za své vydání červen 2025, Turistickému informačnímu centru Břeclav prestižní certifikát „Mazaní čtenáři“.

KAM po Česku

Nejvíce odpovědí na soutěžní otázky do redakce zaslali čtenáři z okolí distribučního místa Břeclav. Poměr počtu obyvatel v závislosti na počtu došlých odpovědí rozhodl, že prestižní certifikát

Mazaní čtenáři

uděluje redakce magazínu KAM po Česku za vydání červen 2025

Turistické informační centrum Břeclav
U Tržiště 8
690 02 Břeclav

Luděk Sládek
šéfredaktor

REDAKCE KAM po Česku www.kampocesku.cz

V roce 2025 se Turistické informační centrum v Břeclavi poprvé zapojilo do celorepublikové prázdninové soutěže „Uložte ovečky“, pořádané Českou televizí (Déčko) ve spolupráci s Junákem – českým skautem, Asociací turistických informačních center a Národním památkovým ústavem. Soutěž probíhá každoročně od konce června do začátku září a je určena dětem do 15 let.
Úkolem účastníků je pomocí GPS souřadnic najít speciální schránku s tajným heslem. Po jeho nahlášení v informačním centru děti obdrží samolepky a tzv.

vědátorský list s doplňkovými úkoly. Po získání tří různých hesel mohou soutěžící zaslat kódy prostřednictvím webových stránek pořadatele nebo aplikace „Léto s Déčkem“ a být zařazeni do slosování o ceny.

O soutěž byl v našem informačním centru značný zájem. Přilákala nejen místní návštěvníky, ale také řadu turistů z různých částí České republiky. Na základě pozitivní odezvy plánujeme na spolupráci s Českou televizí (Déčkem) navázat i v následujícím roce.

POČET NÁVŠTĚVNÍKŮ TIC 2021–2025

	2021	2022	2023	2024	2025
LEDEN	0	580	456	538	685
ÚNOR	0	526	426	625	608
BŘEZEN	0	673	672	671	576
DUBEN	0	678	576	654	774
KVĚTEN	473	1 251	1 051	989	912
ČERVEN	1 212	1 394	1 130	1 070	1 165
ČERVENEC	1 970	2 253	2 027	2 012	2 003
SRPEN	2 400	2 351	2 380	2 321	2 487
ZÁŘÍ	1 435	1 234	1 321	1 094	1 208
ŘÍJEN	664	663	649	685	569
LISTOPAD	553	591	598	504	455
PROSINEC	586	446	460	412	392
CELKEM	**9 293**	**12 640**	**11 746**	**11 575**	**11 834**

SLUŽBY TIC

Turistické informační centrum pravidelně rozšiřuje svou nabídku propagačních materiálů. Stávající tiskoviny jsou podle potřeby aktualizovány a doplňovány, aby návštěvníkům poskytovaly vždy aktuální informace.

Pokračuje také aktivní spolupráce s podnikateli v cestovním ruchu – hlavně s provozovateli břeclavských ubytovacích zařízení a turistických atraktivit a služeb.

TIC připravilo prezentaci a pozvánku do města Břeclavi v rámci propagace v turistických Výletních novinách Lednicko-valtického areálu. Noviny jsou k dostání na TIC po celý rok zdarma. K návštěvě města Břeclavi jsme také lákali pomocí

prezentace v cestovatelském magazínu Look at It! Pálava, Lednicko-valtický areál a Weinviertel, kde čtenáři najdou cestovatelské tipy na nejkrásnější místa kraje.

Břeclav, malebné město v nejjižnějším cípu Moravy, je opravdovým kulturním pokladem regionu Podluží. Místní tradice a folklor zde mají úžasnou oporu díky tomu, že se zvyky předávají z generace na generaci.

Břeclav

KULTURNÍ CENTRUM V SRDCI JIŽNÍ MORAVY

Dění na Podluží vyvrcholí v atmosféře lidové kultury, která je nedílnou součástí života zdejších obyvatel bez ohledu na generaci. V Břeclavi se každoročně koná bezpočet folklorních akcí jako je fašank, hodové veselí a hudební Hudecké dny, které lákají místní i turisty z různých koutů republiky. Břeclav i řadu dalších zajímavých akcí. Své pevné místo mezi nimi mají letní Slavnosti rajčat, podzimní Festival minipivovarů a Břeclavské svatováclavské slavnosti. Jsou jedinečnou kombinací folkloru, hudebních vystoupení a bohatých jarmarků. Břeclav dětem je určená rodinám, milovníci umění si užijí expozice v Lichtenštejnském domě, v muzeu pod vodárnou nebo v Galerii 99.

Kulisu města dotváří všudypřítomný lužní les, který jej obklopuje a táhne se podél řek Dyje a Moravy. Tento unikátní ekosystém je největším komplexem lužních lesů v Evropě a v roce 1993 ho zapsali na seznam Ramsarské konvence. Je domovem mnoha chráněných druhů rostlin a živočichů a taky ideálním místem pro procházky nebo cyklistiku. Návštěvníci mohou obdivovat nádherné přírodní scenérie a užít si klid tohoto malebného koutu Moravy.

Břeclav, město tradic a kultury, svým návštěvníkům nabízí

vítanou kombinaci historických památek, živé kultury a krásné přírody. Přijeďte i vy! Odměnou vám budou nezapomenutelné zážitky a pocit propojení s pestrou historií i současností této národopisné oblasti.

Břeclav

Turistické informační centrum Lichtenštejnský dům
U Tržiště 8, 690 02 Břeclav 2
tel.: 519 326 900
mobil: 731 628 235, 731 428 250
tic@ticbreclav.cz, www.dobreclavi.cz

magazín **LOOK AT IT**

Kousek od Břeclavi a soutoku řek Dyje a Moravy je krásné místo, kterému vévodí empírový lovecký zámeček s archeologickou expozicí.

Pohansko

NAHLÉDNĚTE DO ŽIVOTA STARÝCH SLOVANŮ

Zámeček je nedílnou součástí Lednicko-valtického areálu, který díky originalitě a rozsáhlosti člověkem vytvořené krajiny zapsali mezi památky UNESCO.

Elegantní stavbu projektoval známý architekt Josef Hardtmuth a stojí v místech jedné z nejvýznamnějších památek raného středověku u nás – hradiska Pohansko. Lokalitu archeologové pečlivě zkoumali už od 60. let minulého století. Světlo světa tak po staletích spatřily pozůstatky několika pravěkých období, z nichž nejvýznamnějším objevem je slovanské hradiště z Velkomoravského období.

Jeho budování začalo v 9. století a mělo tři části. Ta centrální byla obehnaná hradbou, jejímž pozůstatkem je dodnes viditelný val. Severovýchodní a jihozápadní neopevněná předhradí od centrální plochy oddělovala vysoká hradba a říční ramena Dyje, přes která vedly k branám hradeb dřevěné mosty. V severozápadní části opevněného prostoru hradiště se na téměř hektarové rozloze rozkládal dřevěnou palisádou obhraničený velmožský dvorec.

Kromě obydlí na kamenných podezdívkách stál v hradišti velkomoravský kostel a taky kostrové pohřebiště. Druhý kostel, velkomoravská rotunda, objevili až v roce 2007 vně hradby na severovýchodním předhradí.

Zámeček Pohansko od začátku terénního archeologického výzkumu lokality sloužil k prezentaci předmětů objevených během vykopávek. Od roku 2023 láká do nové multimediální expozice, která vás zavede do raně středověkého života a archeologických objevů. Uvidíte autentické exponáty, repliky zbraní, šperků a nástrojů. Atmosféru hradiště dotváří projekce, interaktivní obrazovky a další moderní technologie, které umožňují nahlédnout do života našich předků.

magazín **LOOK AT IT** 13

K propagaci kulturních, společenských a sportovních akcí v Břeclavi a jejím okolí využívá Turistické informační centrum tři vývěsky umístěné v centru města (u Lichtenštejnského domu, Domu školství a naproti nákupnímu centru BřecLove). Plakáty jsou na těchto místech pravidelně kontrolovány a jednou týdně aktualizovány.

Akce jsou zároveň průběžně vkládány do kulturního kalendáře na oficiálních webových stránkách města www.breclav.eu, na webu Městského muzea a galerie www.muzeumbv.cz, na facebookovém profilu TIC, na turistickém portálu www.jizni-morava.cz a na portálu www.dobreclavi.cz.

Pravidelně probíhá také aktualizace informací na webu Lichtenštejnských stezek, kde TIC upozorňuje nejen na cykloakce v rámci tohoto projektu (otevírání a uzavírání tras), ale také nabízí tipy na další cyklistické události v nejbližším okolí.

K propagaci vinařských akcí TIC využívá i tematické portály, například www.vinarske.stezky.cz.

Často využívanou službou Turistického informačního centra je předprodej vstupenek na různé kulturní, společenské a sportovní akce. V rámci této služby TIC

nabízí vstupenky prostřednictvím tří prodejních portálů: TicketStream, Ticketlive a ColosseumTicket.

TIC také každoročně spolupracuje s kulturním střediskem na organizaci kulturních akcí pořádaných Městským muzeem a galerií Břeclav. V roce 2025 to byly tyto akce: Ples města, Otevírání Lichtenštejnských stezek, Břeclav dětem, Park žije, Slavnosti rajčat, Uzavírání Lichtenštejnských stezek, Mikulášská metelice a Břeclavské Vánoce.

Část svého sortimentu představilo Turistické informační centrum také formou stánkového prodeje. Vybrané upomínkové předměty si mohli zájemci zakoupit v rámci jarmarku na akci Břeclavské Vánoce.

PŮJČOVNA JÍZDNÍCH KOL

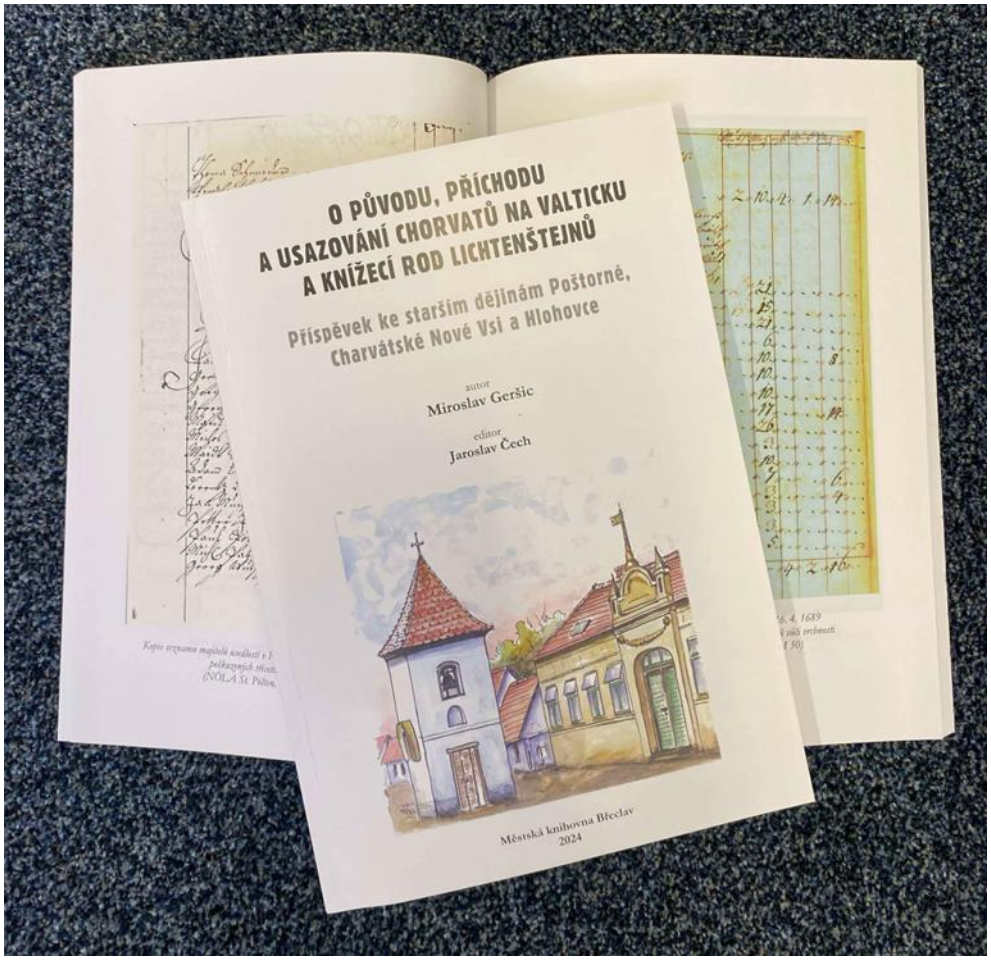
Zájem o půjčování jízdních kol v Turistickém informačním centru byl v letošním roce srovnatelný s rokem předchozím. Počet výpůjček i výše tržeb nadále pozvolna rostou. V roce 2025 bylo realizováno celkem 145 výpůjček a celková tržba dosáhla 46 000 Kč.

Rok	2021	2022	2023	2024	2025
Počet zapůjčených kol	295	249	85	135	145
Tržba v Kč	62 100	56 950	18 800	40 250	46 000

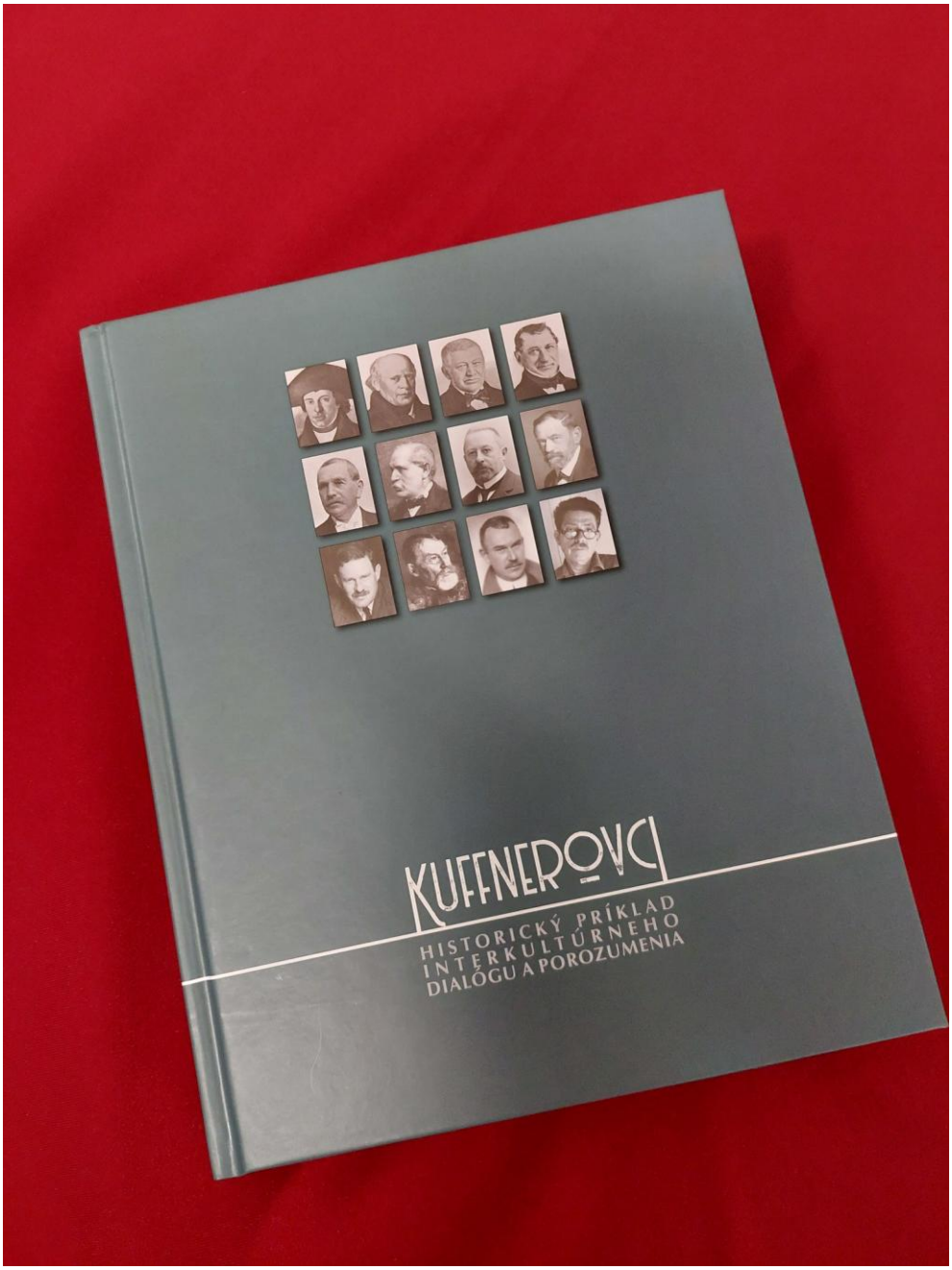
Infocentrum má v současnosti k dispozici 18 jízdních kol pro dospělé – z toho 14 trekingových (6 dámských a 8 pánských) a 4 horská. Nabídku doplňuje dětské kolo velikosti 20 a 3 koloběžky. K zapůjčení jsou také cyklistické přilby v různých velikostech, přední a zadní osvětlení a pumpička. Pro nejmenší návštěvníky bude v nadcházející sezóně opět připravena zadní dětská cyklosedačka. Všechna kola jsou pravidelně servisována a udržována.

NOVINKY TIC

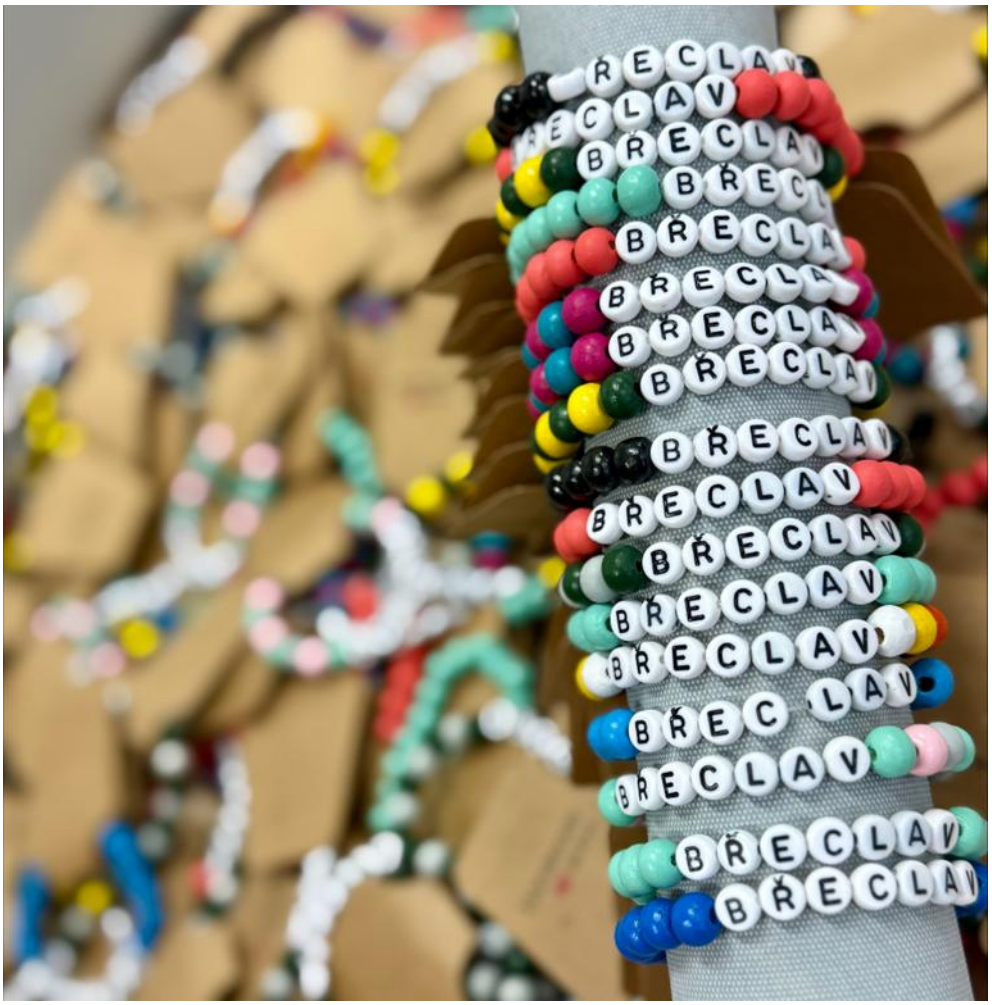
V roce 2025 Infocentrum rozšířilo nabídku prodejního sortimentu o dvě nové publikace a turistický suvenýr s motivem Břeclavi.
První nově zařazenou publikací byla kniha O původu, příchodu a usazování Chorvatů na Valticku a knížecí rod Lichtenštejnů, která přináší příspěvek ke starším dějinám Poštorné, Charvátské Nové Vsi a Hlohovce. Publikaci vydala Městská knihovna Břeclav ve spolupráci se Slováckým krúžkem Charvatčané a historikem PhDr. Miroslavem Geršicem.



Druhou novinkou nabízenou prostřednictvím Infocentra byla publikace *Kuffnerovci*, vzniklá ve spolupráci města Břeclav a slovenského města Sládkovičovo. Autorský tým tvoří PhDr. Alena Káňová a Eva Sudová.



Pro hlavní turistickou sezonu byl připraven nový propagační předmět – originální náramek s nápisem Břeclav, vyhotovený v několika barevných variantách. Náramek byl zařazen do prodejního sortimentu Infocentra jako drobný turistický suvenýr.



Na Břeclavských svatováclavských slavnostech bylo veřejnosti představeno Víno města Břeclav pro rok 2026.

Vítězným bílým vínem se stalo Veltlínské zelené 2024, suché, z produkce Vinařství Hrozínek. V kategorii červených vín zvítězil Merlot 2023, suchý, z charvátského Vinařství Rytopeky. Obě vína byla zařazena do nabídky Infocentra.

Ke konci roku byl do prodeje tradičně zařazen městský nástěnný kalendář pro rok 2026, tentokrát s tématem Břeclavsko – Království vody. Kalendář obsahuje

fotografie autorů Petra Zoubka, Vladimíra Šálka, Lukáše Hrdličky a Davida Mahovského.

b) KULTURA

Kulturní středisko, které organizačně spadá pod Městské muzeum a galerii Břeclav, zajišťuje komplexní nabídku kulturně-společenských služeb pro obyvatele města i návštěvníky regionu. Jeho posláním je vytvářet pestrý, kvalitní a dostupný kulturní program napříč všemi věkovými skupinami.

V průběhu roku připravuje širokou škálu akcí – od programů pro děti a rodiny, přes aktivity určené dospělým, až po nabídku zaměřenou na seniory. Cílem je podpora kulturního života ve městě a rozvoj komunitního prostředí prostřednictvím kvalitních kulturních a společenských aktivit.

KULTURNÍ AKCE

Městské muzeum a galerie Břeclav a jeho kulturní středisko v roce 2025 uspořádaly celkem 23 kulturních a společenských akcí menšího i většího rozsahu. Mezi nejnavštěvovanější a dlouhodobě nejoblíbenější patřily zejména Břeclav dětem, Slavnosti rajčat, tradiční Břeclavské svatováclavské slavnosti a Břeclavské Vánoce.

Také v roce 2025 byla připravena oblíbená Velikonoční hra, která měla podobu dobrodružné poznávací trasy po městě. Účastníci během procházky plnili úkoly a odpovídali na rozmanité otázky. Díky tomu se děti nejen seznámily s velikonočními zvyky, ale zároveň formou hry objevovaly zajímavosti města Břeclavi.

Ve stejném duchu byla realizována i hra Poznej břeclavský zámek, jež dětem i rodinám nabídla hravé a přístupné seznámení s historií i okolím této významné břeclavské památky.

Návštěvnost kulturních akcí 2025

Název akce	Datum	Typ akce	Návštěvnost
Novoroční ohňostroj	01. 01. 2025	open air	5 000
Ples města Břeclavi	14. 03. 2025	akce	159
Velikonoční inspirace	12. 04. 2025	akce	500
Otevírání Lichtenštejnských stezek	26. 04. 2025	open air	236
Břeclav dětem	10. 05. 2025	open air	5 000
Park žije! – Osamělé palačinky	06. 07. 2025	open air	50
Park žije! – Neoveská CM	13. 07. 2025	open air	50
Park žije! – Poupě band	20. 07. 2025	open air	60
Park žije! – Jan Tkadlec	27. 07. 2025	open air	40
Park žije! – Divadlo Damdam	03. 08. 2025	open air	30
Slavnosti rajčat	09. 08. 2025	open air	3 000
Park žije! – Wráwor	17. 08. 2025	open air	70
Park žije! – Komorní trio	24. 08. 2025	open air	40
Park žije! – Old Stars Břeclav, Kuklovjanky	31. 08. 2025	akce	60
Festival minipivovarů	06. 09. 2025	open air	1 000
Sraz veteránů pod zámkem	07. 09.2025	open air	300
Břeclavské svatováclavské slavnosti	26. - 28. 09. 2025	open air	8 000
Uzavírání Lichtenštejnských stezek	18. 10. 2025	open air	100
Adventní inspirace	23. 11. 2025	akce	300
Slavnostní rozsvícení vánočního stromu	30. 11. 2025	open air	3 000
Mikulášská metelice	05. 12. 2025	open air	200
Břeclavské Vánoce	13. – 21. 12. 2025	open air	5 000
Celkem			**32 195**

Novoroční ohňostroj 2025
01. 01. 2025

Obyvatelé Břeclavi přivítali začátek roku 2025 při Novoročním ohňostroji na Kuffnerově nábřeží u Rákosníčkova hřiště. Akce proběhla za účasti starosty města.

Ples města Břeclavi
14. 03. 2025

Ples města Břeclavi se v roce 2025 uskutečnil v kulturním domě ve Staré Břeclavi. Po slavnostním zahájení následoval program s vystoupením tanečního orchestru Black Tower a Hrušecké cimbálové muziky. Součástí večera byl tradiční raut, košt vín místního vinaře, tombola i fotokoutek.

Velikonoční inspirace
12. 04. 2025

Na prostranství před kostelem sv. Václava se v roce 2025 uskutečnila akce Velikonoční inspirace. Součástí programu byl velikonoční jarmark s tradičním občerstvením a tematickými dekoracemi. Pro děti byly připraveny tvořivé dílničky.

Kulturní část obohatilo vystoupení Dětského souboru Charvatčánek, zpěv Jana Tkadlce a prezentace mladé cimbálové muziky Valpur.

Otevírání Lichtenštejnských stezek
26. 04. 2025

Otevírání Lichtenštejnských stezek v roce 2025 odstartovalo tradičně u zimního stadionu. Pro účastníky byly připraveny tři cyklotrasy různé náročnosti. Dětská trasa směřovala na Janův hrad, kde byl připraven program dvojice Deni a Teri. Trasa B vedla přes Lednicko-valtický areál kolem Františkova rybníka a kančí obory zpět k zimnímu stadionu. Nabídnuta byla také nejdelší, 72 kilometrů dlouhá trasa vedoucí převážně po cyklostezkách na území Rakouska. Po dokončení tras čekala na účastníky tombola a hudební program kapely Čtyřlístek. Příznivé počasí přispělo k vysoké účasti a pohodové atmosféře akce.

Břeclav dětem
10. 05. 2025

Akce Břeclav dětem přilákala v roce 2025 do areálu pod zámkem tisíce návštěvníků. MMG Břeclav ve spolupráci s partnery připravilo odpoledne plné her, soutěží a zábavy, včetně 15 tematických stanovišť pro děti. Součástí programu byla taneční vystoupení skupin N.C.O.D., koncert kapely Rebelky a ukázka boje zblízka. Velký zájem vzbudil kombajn CASE I od společnosti Agri CS, do kterého měli návštěvníci možnost nahlédnout.

Park žije!
01. 07. 2025 – 31. 08. 2025

Městský park v roce 2025 ožil sérií sedmi nedělních koncertů, které nabídly pestrou škálu hudebních žánrů od klasické hudby přes folk a country až po cimbálovou muziku. Pro dětské návštěvníky byla připravena speciální programová neděle s Divadlem Damdam a pohádkovým představením Malý princ.

Slavnosti rajčat
09. 08. 2025

Tato tradiční gastronomicky zaměřená akce přilákala i v roce 2025 vysoký počet návštěvníků. Program byl soustředěn do uličky U Tržiště, na náměstí a do přilehlých prostor, kde byla rozmístěna široká škála prodejních stánků – od ulice U Tržiště přes okolí synagogy a městského kina až po prostranství před kostelem sv. Václava. Pódium před městským kinem nabídlo vystoupení cimbálové muziky Břeclavan, skupiny Rosen Trio a kapely I.V.M. Opět se představil také soubor Cirkus trochu jinak z Ostravy. Pro děti byl připraven kolotoč řezbáře Matěje a kurzy vaření zajištěné místním Domovem pro seniory. Ústředním prvkem akce zůstal bohatý jarmark zaměřený na rozmanité rajčatové speciality, které byly také hlavním tématem doprovodné výstavy v synagoze.

Festival minipivovarů
06. 09 2025

Festival minipivovarů se v roce 2025 uskutečnil tradičně na louce pod břeclavským zámkem. Návštěvníkům nabídl široký výběr piv z moravských, českých i slovenských minipivovarů a doprovodný hudební program. Na pódiu vystoupili Lucie Redlová & Garde, Charlie Slavík a Expedice Apalucha. Vrcholem festivalu byl koncert skupiny Mňága a Žďorp, která v Břeclavi vystoupila po dvaceti letech. Závěr akce patřil Ukulele orchestru jako Brno.

Sraz veteránů
07. 09. 2025

První zářijová neděle byla věnována milovníkům automobilových a motocyklových veteránů, kteří zaplnili téměř celý areál pod břeclavským zámkem svými historickými stroji. Atmosféru akce doplnil hudební program pražské Patroly Šlapeto a módní přehlídka prvorepublikové módy pod názvem „Tempo je naše heslo, aneb jak se za první republiky odívalo ke sportu a k vodě“. Součástí programu bylo také slavnostní vyhlášení soutěže o nejhezčího veterána za účasti starosty města.

XXXII. Břeclavské svatováclavské slavnosti
26. – 28. 09. 2025

Svatováclavský víkend se nesl v duchu tradičních třídenních oslav folkloru v rámci XXXIII. Břeclavských svatováclavských slavností. Program zahájili v pátek krojovaní ruční stavbou máje za doprovodu CM Terc, následovalo vystoupení B-Side Bandu a revivalové kapely Lucie.
Sobotní dopoledne bylo věnováno dětem – vystoupil kouzelník Pan Kravata a Divadlo Koráb z Brna, po nichž následovala přehlídka dětských folklorních souborů a prezentace partnerského města Andrychów a jejich Municipal Brass Orchestra Andropol. Večerní program vyvrcholil koncertem Debbi a Dalibora Jandy s kapelou Prototyp a dcerou Jiřinou Annou Jandovou, poté vystoupila kapela Guns N' Roses Tribute Czech Republic.
Nedělní část slavností zahrnovala krojovaný průvod městem, taneční zábavu pod májou s DH Pivoňka a vyhlášení Vína města Břeclavi pro nadcházející rok.

Adventní inspirace
23. 11. 2025

Vánoční atmosféru mohli návštěvníci nasát už týden před první adventní nedělí díky oblíbené akci Adventní inspirace. Tradičním zázemím se stala synagoga, jejíž obě patra zaplnil tematický jarmark s ručně vyráběnými ozdobami, dekoracemi a šperky. Program doplnila vystoupení dětských národopisných souborů a mladé zpěvačky Karly Cahové s vánočním repertoárem. Pro děti byly připraveny tvořivé dílničky, ve kterých si mohly vyrobit ozdoby na stromeček či voskové svíčky.

Slavnostní rozsvícení vánočního stromu
30. 11. 2025

První adventní neděle se nesla ve znamení slavnostního rozsvícení městského parku a jeho okolí, které proběhlo na odpočet starosty města. Novinkou byla instalace patnáctimetrového vánočního stromu od společnosti Decoled, umístěného nad kašnou v městském parku. Původní strom prošel zdravotní úpravou a pro potřeby výzdoby byl technickými službami doplněn strom nový. Celý areál byl bohatě nazdoben a návštěvníci se mohli fotografovat u tematických fotopointů v okolí nového stromu. Nechyběla zvonička, betlém, troubící andělé ani andělská křídla; nově výzdobu doplnili také zlatí jeleni v ohrádce. Ve vyzdobeném pavilonu byla instalována výstava *Od adventu do Tří králů* a výstava obrázků ze soutěží pro děti pořádaných MMG Břeclav a Střediskem volného času Duhovka. Program na pódiu doplnilo Divadlo Koráb a vystoupení skupiny Tbone Quartet.

Mikulášská metelice
05. 12. 2025

Součástí Břeclavských Vánoc byla také Mikulášská metelice, která nabídla taneční a hudební vystoupení, ohňovou show a čertovskou pohádku. Slavnostní večer vyvrcholil setkáním s Mikulášem a jeho družinou. Přestože počasí nebylo příznivé, akce proběhla úspěšně.

Břeclavské Vánoce
13. - 21. 12. 2025

Břeclavské Vánoce s doprovodným programem na pěší zóně u Gymnázia Břeclav zahájily tradiční bleší trhy, po nichž následoval devítidenní vánoční program. Jeho součástí byl sváteční jarmark, kde si návštěvníci mohli zakoupit Starostův svařák a přispět na dobročinný účel. Výtěžek sbírky byl v letošním roce určen sedmiletému Matyáši Nečasovi, který se potýká s postižením ovlivňujícím jeho pohyb, komunikaci i mentální vývoj. Během čtyř víkendových dnů se podařilo vybrat rekordních 81 606 Kč, což představuje dvojnásobek loňského výtěžku. Program doplnily řemeslné dílničky v pavilonu, ukázky kovářských prací, živý betlém a pestrá kulturní vystoupení mateřských a základních škol, hudebních uskupení a folklorních kroužků. Mezi hlavní hosty ročníku patřili Martin Chodúr, Honza Mlčoch s repertoárem Karla Gotta, Václav Neckář Tribute Band, Jiří Zonyga a skupina Větry z Jihu. Vánoční výzdoba v parku a panelová výstava v pavilonu byly přístupné po celé svátky až do Tří králů.

III. ÚSEK PROVOZNÍ A SPRÁVNÍ ČINNOSTI

Údaje o celkovém počtu návštěvníků v roce 2025

Úsek	Typ akce	Počet návštěvníků
Muzeum a galerie	Výstavy a stálé expozice	23 037
	Vyhlídková věž	3 141
Kultura	Živé kulturní akce	32 195
Turistické informační centrum	Služby turistům	11 834

Výše uvedené údaje nezahrnují počty návštěvníků v objektu Pavilon, účastníky vzpomínkových a pietních aktů nebo počty týmů hrajících šifrovací hry.

KONTROLNÍ ČINNOST

Vnitřní kontrolní systém v organizaci Městské muzeum a galerie Břeclav, příspěvková organizace, byl v roce 2025 tvořen řídicí kontrolou dle zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole, a vyhlášky č. 416/2004 Sb.

Na základě pověření byl příkazcem operací jmenován ředitel organizace, který následně určil správce rozpočtu a hlavní účetní. Finanční kontrola se řídí organizační směrnicí MMG.

Předběžná, průběžná i následná řídicí kontrola byla prováděna na dokladech před vznikem závazku, po vzniku závazku, před vznikem nároku a po vzniku nároku elektronicky v Systému pro schvalování finančních operací Elko, a to v souladu se zákonem o finanční kontrole.

Vnitřní kontrolní systém byl tvořen vnitřními směrnicemi, jako například Organizační řád, Pravidla vedení účetnictví, Vykazování, Pravidla inventarizace a další.

KONTROLY

V hodnoceném období nebyla organizace předmětem žádné kontroly ze strany kontrolních či dozorových orgánů.

PROPAGACE A MARKETING

Úsek provozní a správní činnosti se zaměřuje na zvyšování povědomí o činnosti MMG. Zajišťuje komunikaci se školami, médii i širokou veřejností, podílí se na přípravě propagačních materiálů, aktualizuje webové stránky, spravuje sociální sítě a vyhledává nové příležitosti k prezentaci organizace.

V roce 2025 byla veřejnost oslovena prostřednictvím následujících aktivit:

1. **Komunikace se školami** – probíhala formou e-mailového a telefonického kontaktu.

2. **Aktualizace informačních materiálů** – průběžně byly doplňovány informace ve vitrínách MMG a na výlepových plochách zřizovatele.

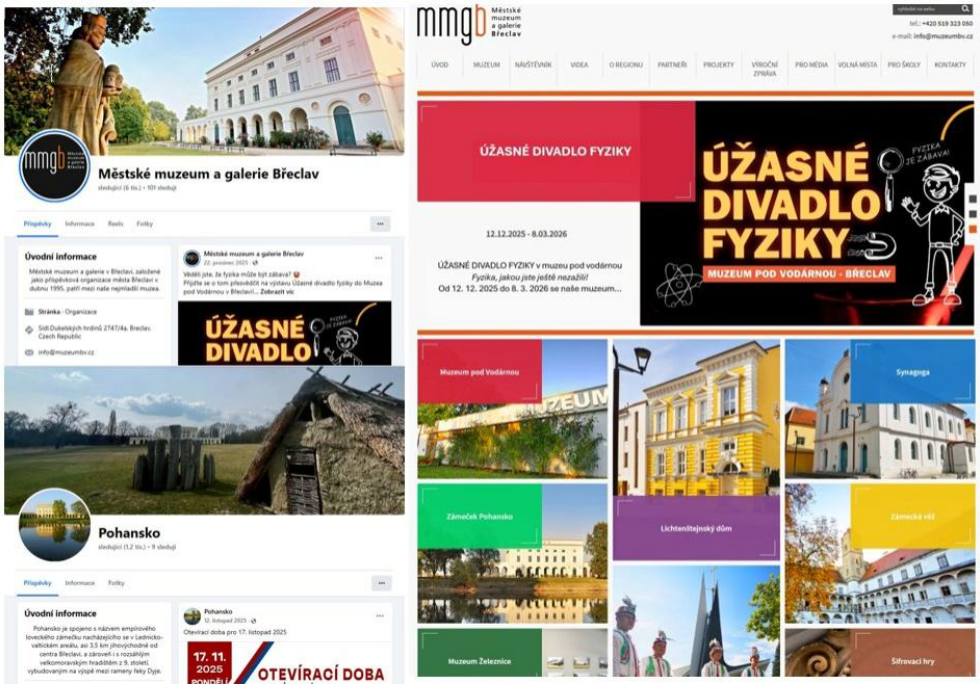
3. **Propagační články v médiích** – informace o činnosti MMG byly zveřejňovány v regionálním tisku, rozhlase a televizi.

4. **Aktualizace webových stránek** – na webu *www.muzeumbv.cz* byly pravidelně zveřejňovány informace o kulturních a muzejních akcích. Pro propagaci města a služeb TIC byly využívány také weby *www.dobreclavi.cz* a *www.breclav.eu*. Oblasti výletů a cykloturistiky se věnoval web *www.lichtenstejnskestezky.cz*.

5. **Sociální sítě** – informace o aktivitách organizace, výstavách a kulturních událostech byly sdíleny na facebookových profilech *Městské muzeum a galerie Břeclav* a *Pohansko* a na instagramových profilech *@mmg.breclav* a *@zamekbreclav*.

6. **Tvorba tiskovin a vizuální propagace** – úsek zajišťoval přípravu plakátů, pozvánek a dalších tiskovin k jednotlivým akcím a podílel se na návrhu bannerů umístěných na budově sídla MMG.

7. **Spolupráce s partnerskými weby** – propagace akcí probíhala rovněž prostřednictvím portálů *kudyznudy.cz*, *jizni-morava.cz*, *objevujpamatky.cz* a *kulturavemeste.cz*.



VI. PERSONÁLNÍ OBLAST

Personální situace v organizaci je stabilizovaná. Rozčlenění zůstává beze změny.

- **Muzeum a galerie**
- **Turistické-informační středisko, kultura a cestovní ruch**
- **Provozní a správní činnosti**

V čele jednotlivých úseků stojí samostatní vedoucí, kteří úseky řídí a zodpovídají za jejich činnost. Vedoucí úseku Muzeum a galerie je současně statutárním zástupcem ředitele, který jej v souladu se zřizovací listinou jmenuje i odvolává, stejně jako ostatní vedoucí úseků. Pozice hlavní účetní – ekonom a účetní jsou přímo podřízeny řediteli organizace.
Specifikem organizace je sezónnost některých činností, zejména průvodcovských služeb a služeb Turisticko-informačního centra. Zvýšená potřeba pracovníků v hlavní sezóně je zajišťována převážně dodavatelskou formou, případně prostřednictvím dohod o provedení práce, zejména z řad studentů a seniorů.

INFORMACE O MZDÁCH A ZAMĚSTNANCÍCH

Souhrnné informace o mzdách v roce 2025

Hrubé mzdy celkem	9 506 737
Z toho ostatní osobní náklady	1 149 018
Průměrný přepočtený stav zaměstnanců	17
Průměrná hrubá mzda	40 969

Přehled počtu zaměstnanců a platových tříd

Vzdělání	Platová třída	Počet zaměstnanců			
		Počáteční stav	Přírůstek	Úbytek	Konečný stav
VŠ	12	1	0	0	1
	11	6	0	0	6
	10	2	0	0	2
	9	0	0	0	0
ÚSO	9	5	0	0	5
	8	1	0	0	1
	7	2	0	0	2
VYUČEN	9	1	0	0	1
	3	1	0	0	1
ZÁKLADNÍ	10	0	1	0	1
	9	1	0	1	0
CELKEM		**20**	**1**	**1**	**20**

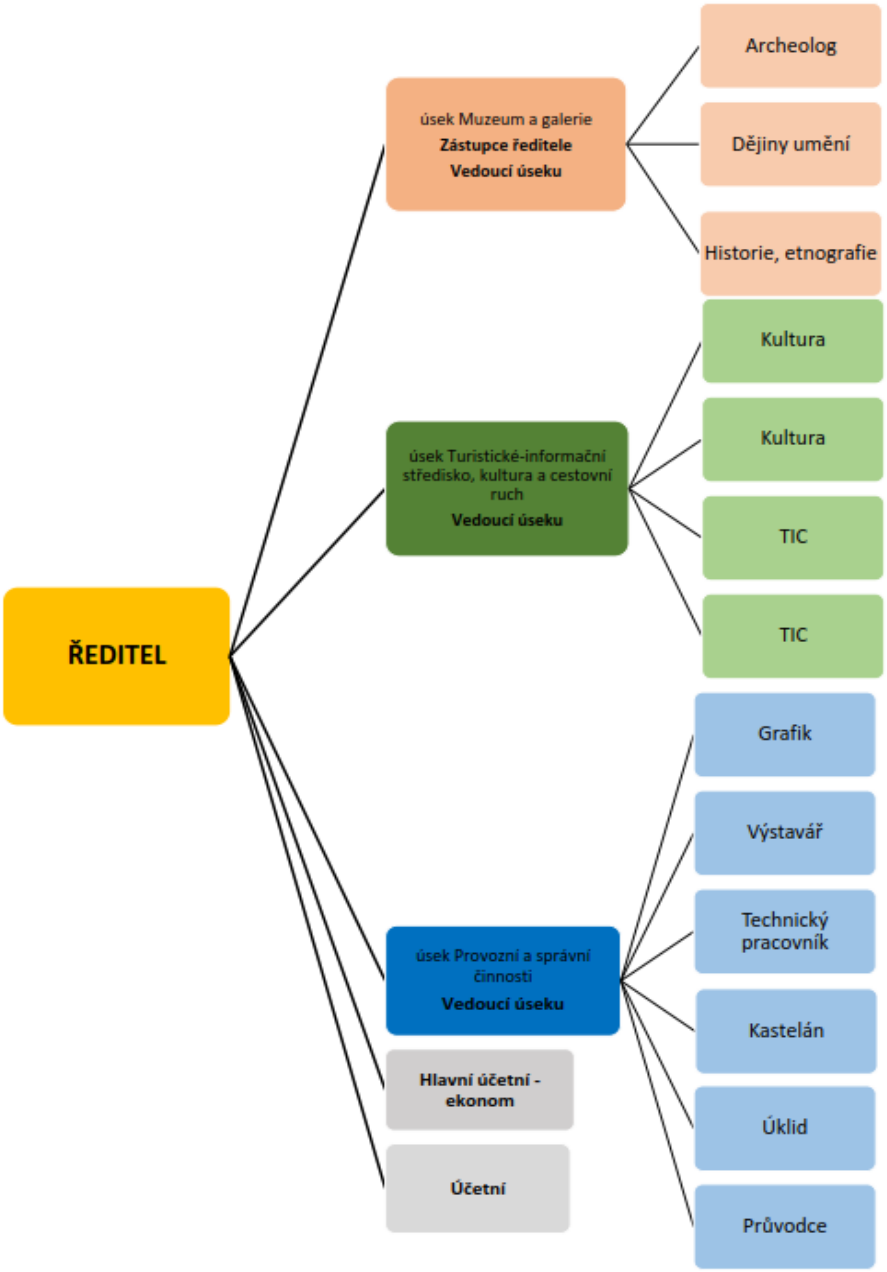
Z celkového počtu 20 zaměstnanců k 31. 12. 2025 se tři zaměstnankyně nacházely na rodičovské dovolené

**PŘEHLED UZAVŘENÝCH DOHOD O PROVEDENÍ PRÁCE (DPP)
A DOHOD O PRACOVNÍ ČINNOSTI (DPČ)**

DRUH DOHODY	POČET
Dohoda o provedení práce	31
Dohoda o pracovní činnosti	11

DRUH ČINNOSTI	POČET
Průvodcovská činnost	27
Referent TIC (dotace)	1
Muzejní noc	13
Účetnické práce	1
Celkem	**42**

ORGANIZAČNÍ SCHÉMA



VII. HOSPODAŘENÍ ORGANIZACE

CELKOVÉ HOSPODAŘENÍ ORGANIZACE

Na své 50. schůzi konané dne 18.12.2024 Rada města Břeclavi schválila závazný ukazatel rozpočtu roku 2025 přidělený zřizovatelem na provoz příspěvkové organizace ve výši 22 604 000 Kč, z toho ukazatel Mzdové prostředky představoval 8 955 000 Kč.

Hospodaření a účetní závěrka za rok 2024 byly schváleny na 60. schůzi Rady města Břeclavi dne 9.6.2025 a hospodářský výsledek po zdanění byl převeden v plné výši 148 543,86 Kč do rezervního fondu.

Rozpočet organizace byl dále navýšen o účelové neinvestiční finanční podpory z rozpočtu Jihomoravského kraje:

- 50 000 Kč na realizaci projektu „Zkvalitnění služeb TIC v roce 2025“ a
- 98 000 Kč na realizaci projektu „Muzejní noc Břeclav 2025“.

Finanční prostředky získané z dotačního programu v celkové výši 148 000 Kč navýšily závazný ukazatel rozpočtu na 22 752 000 Kč, v němž je zahrnuto navýšení limitu mezd o 114 000 Kč. Toto bylo Radou města Břeclavi schváleno také dne 9.6.2025 na její 60. schůzi.

Zastupitelstvo města Břeclavi na svém zasedání č. 20 dne 10.9.2025 schválilo navýšení závazného ukazatele rozpočtu roku 2025 stanoveného zřizovatelem na provoz o 603 000 Kč na 23 355 000 Kč. Z toho částka 464 000 Kč zvýšila maximální limit mzdových prostředků na výsledných 9 533 000 Kč. Důvodem bylo zvýšení tabulkových platů zaměstnanců a minimální hodinové mzdy u DPP a DPČ na základě nařízení vlády.

Dne 21. 1. 2026 Rada města Břeclavi schválila na své 74. schůzi závazný ukazatel investice ve výši 1 375 000 Kč. Po všech úpravách jsou tedy konečné závazné ukazatele rozpočtu příspěvkové organizace (z ÚSC i ostatních zdrojů) pro rok 2025 následující:

Investice a provoz celkem	23 355 000 Kč
- z toho: investice	1 375 000 Kč
- z toho: provoz	21 980 000 Kč
v tom: mzdové prostředky	9 533 000 Kč

HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK ORGANIZACE

	Celkem (v tis. Kč)
Náklady	25 562,3
Výnosy	25 721,2
Hospodářský výsledek	**158,9**

PŘEHLED O TVORBĚ A ČERPÁNÍ PENĚŽNÍCH FONDŮ

TVORBA

Peněžní fondy jsou tvořeny z finančních prostředků v souladu s příslušnými platnými právními předpisy a v souladu se schvalovacím procesem zřizovatele, a to:

- z odpisů
- z povinného přídělu do FKSP
- z účelových dotací na investice
- ze zlepšeného výsledku hospodaření

ČERPÁNÍ

Fond odměn (v tis. Kč)

Počáteční zůstatek k 01. 01. 2025	**175,7**
Převod z hospodářského výsledku	0,0
Čerpání dokrytí mzdového fondu	0,0
Konečný zůstatek k 31. 12. 2025	**175,7**

Fond kulturních a sociálních potřeb (v tis. Kč)

Počáteční zůstatek k 01. 01. 2025	**49,7**
Základní příděl do FKSP	83,5
Příspěvek na kulturu, sport zaměstnanců	-47,6
Příspěvek na penzijní připojištění zaměstnanců	-68,0
Konečný zůstatek k 31. 12. 2025	**17,6**

Fond rezervní (v tis. Kč)

Počáteční zůstatek k 01. 01. 2025	**1 940,1**
Tvorba z hospodářského výsledku	148,5
Tvorba z peněžního daru účelového	50,0
Čerpání peněžního daru	- 50,0
Konečný zůstatek k 31. 12. 2025	**2 088,6**

Fond investiční (v tis. Kč)

Počáteční zůstatek k 01. 01. 2025	**6 046,6**
Odpisy	754,1
Investiční příspěvek zřizovatele	1 375,0
Čerpání - investice	- 1 724,7
Čerpání – opravy dlouhodobého majetku	- 87,7
Konečný zůstatek k 31. 12. 2025	**6 363,3**

Přehled rozpočtových změn 2025 za zřizovatele (v tis. Kč)

Rozpočet	Datum	Provozní příspěvek	Mzdový limit	Investice	Celkem
Schválený	18. 12. 2024	13 649	8 955	0	22 604
Změna	10. 09. 2025	139	464	0	603
Změna	21. 01. 2026	-1 375	0	1 375	0
Upravený		**12 413**	**9 419**	**1 375**	**23 207**

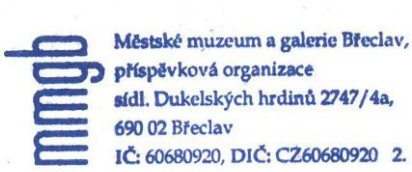
Přehled rozpočtových změn 2025 - dotace JMK (v tis. Kč)

Rozpočet	Datum schválení	Datum připsání na BÚ	Dotace celkem
Zkvalitnění služeb TIC	09. 06. 2025	04. 08. 2025	50
Muzejní noc Břeclav 2025	09. 06. 2025	04. 08. 2025	98
Celkem			**148**

VIII. PROHLÁŠENÍ O PRAVDIVOSTI ÚDAJŮ

Prohlašuji, že údaje uvedené ve „Výroční zprávě“ Městského muzea a galerie Břeclav, příspěvkové organizace za rok 2025 jsou pravdivé a úplné.

Zpráva byla sepsána dle aktuálních Pravidel vztahů města k příspěvkovým organizacím č. 1/2024/PO a podle souvisejících směrnic 3–6/2024/PO a 2/2021/PO, schválených Radou města Břeclav na 39. schůzi konané dne 26. 06. 2024, s účinností od 01. 07. 2024. Tyto směrnice i pravidla byly platné po celý rok 2025. Dne 25. 06. 2025 však Rada města Břeclav na své 61. schůzi schválila nové znění Směrnice pro zadávání veřejných zakázek malého rozsahu příspěvkovými organizacemi, účinné od 01. 07. 2025, která nahradila a tím zrušila Směrnici č. 06/2025/PO.

V Břeclavi, 27. 03. 2026

Ing. Petr Dlouhý
ředitel
Městské muzeum a galerie Břeclav, příspěvková organizace